

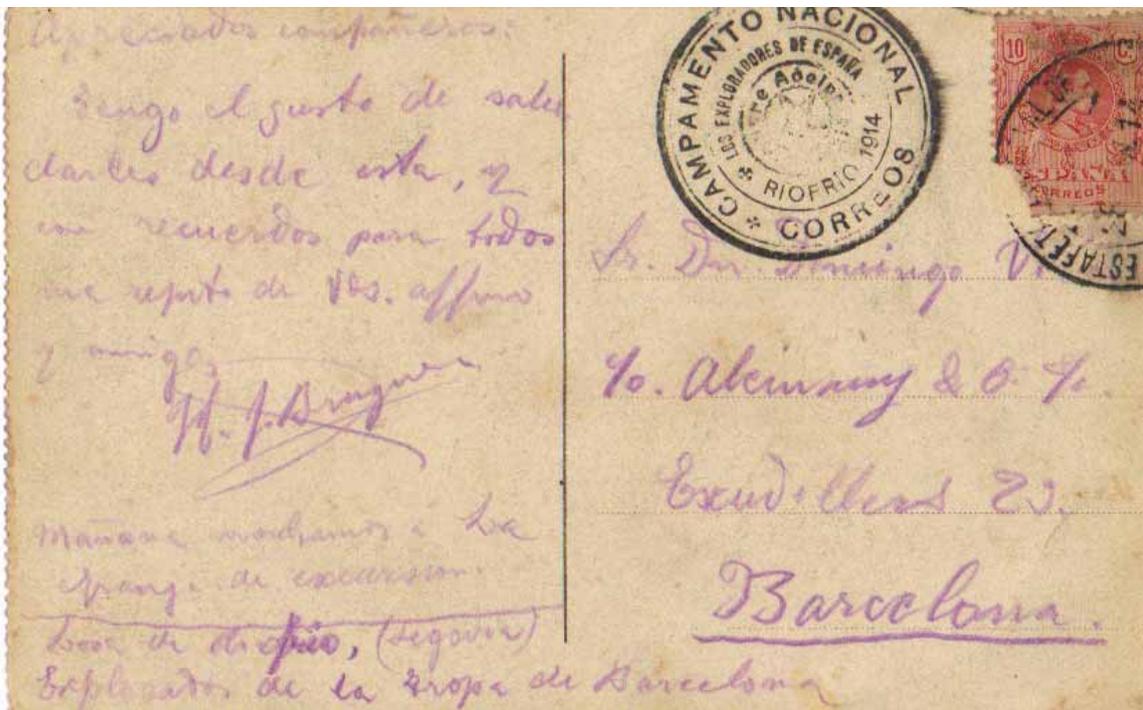


EL EXPLORADOR FILATÉLICO

THE PHILATELIC SCOUT

25 Aniversario

CLUB FILATÉLICO DE SCOUTS Y GUÍAS



Miembro fundador de



NÚMERO 94
Septiembre 2011

Revista trimestral de filatelia temática
y coleccionismo scout y guía



EL EXPLORADOR FILATELICO

Revista editada por
CLUB FILATELICO DE SCOUTS Y GUÍAS

C/ Hortaleza, 19 - 1º izquierda
28004-MADRID (ESPAÑA)

Teléfono: 34 - 915 219 158
Telefax: 34 - 915 210 897

Dirección postal:
Apartado de Correos 33027
28080 MADRID (ESPAÑA)

EQUIPO DE REDACCIÓN
Julián Rodríguez Fernández (002)
Benito González Bugallo (011)
Estanislao Pan de Alfaro (010)
Luis Martínez de Salinas Trillo (030)
Esteve Puigpinós López (152)

EL EXPLORADOR FILATÉLICO es el Órgano de Difusión del Club Filatélico de Scouts y Guías, creado en 1986 con carácter trimestral, mantiene los objetivos de dar a conocer el Escultismo y el Guidismo por medio de una afición común fomentar la Filatelia Infantil y Juvenil, promocionar la Filatelia Temática y el Coleccionismo (principalmente, SCOUT / GUIA), ayudar a mejorar el nivel de calidad de los filatelistas y coleccionistas del tema SCOUT / GUÍA y servir como medio de unión entre todos los Socios del CLUB.

NÚMERO 94
SEPTIEMBRE
AÑO 2011
Depósito Legal: M-6465-1.989

Emails: clubfilscoutguia@hotmail.com
Página Web: <http://www.clubfilscoutguia.org>

NUESTRA PORTADA

Tarjeta postal con una marca inédita del Campamento Nacional de Riofrío de 1914. (Ver la Pieza del Trimestre)

INDICE DE LA REVISTA

Editorial	3
Vida del Club	4
La Pieza del Trimestre	5
Crónica de Exfilna 2011	6
Dossier: Antonin Benjamin Svojsik	8
Bob-a-job week	13
La tarjeta postal scout	14
Portugal 1956	16
Hemos leído	20
Cajón de sastre:	
Karel Matej Capek-Chod	22
Escándalo en el corazón de Europa	24
Novidades 2010	26



BUENA CAZA

La expresión “buena caza” es utilizada con mucha profusión dentro del mundo del escultismo, principalmente en las despedidas en el sentido de desear buena suerte.

Pero cuando los scouts somos además coleccionistas, ésta expresión amplía su significado: es la materialización de encontrar la pieza largamente buscada, o bien de encontrar una pieza de la que no teníamos ni idea de que existía y que aparece en el punto de mira de la escopeta que siempre llevamos preparada por lo que pueda surgir.

Y esta vez la buena caza se materializó en una pieza de la que no teníamos ni idea de su existencia ninguno de los que ya llevamos bastantes años coleccionando filatelia scout.

Se trata de una postal que escribe un scout del contingente de Barcelona a su familia desde el Primer Campamento Nacional de los Exploradores de España celebrado en Riofrio, Segovia, en 1914. La pieza luce una magnífica marca de Correos que hace referencia al acontecimiento. Es, sin duda, el primer documento postal de los Exploradores en España y uno de los primeros en el mundo. Con todo merecimiento lo reproducimos en la portada y en la sección “La Pieza del Trimestre” de este número de la revista.

¡Buena caza!, Esteve. Tu tesón en la búsqueda de documentos de los primeros años del Escultismo ha dado resultado.

La aparición de esta pieza nos debe servir a todos de acicate para seguir profundizando en la búsqueda de más piezas y documentos para nuestras colecciones y también en el estudio de las que ya tenemos que a veces nos presentan facetas ocultas cuando las analizamos en profundidad.

Iniciamos una nueva *Ronda Solar* (un nuevo curso para los no iniciados) y es el momento de planificar las actividades para el periodo que comienza y que terminará con la EuroScout 2012 en la que podremos presentar el resultado de nuestros trabajos.

¡Buena Caza a todos!

**E
D
I
T
O
R
I
A
L**

LA VIDA DEL CLUB

Varios de nuestros Socios están colaborando en la preparación del Album del Centenario que tiene previsto editarse con motivo de la celebración, en 2012, de los 100 Años del Escultismo español; así, Julián Rodríguez Fernández (002), Luis Martínez de Salinas Trillo (030) y Esteve Puigpinós López (152) están preparando diversos capítulos de la obra conmemorativa.

Para conmemorar el fin del pasado Curso Scout 2010-2011 diversos socios y amigos, invitados por nuestro Socio Evaristo Alfaro Gómez (092), celebraron una Cena de Hermandad.

En un ambiente de gran cordialidad y buen humor, se disfrutó de una magnífica velada donde se aprovechó para realizar un balance de lo realizado en los meses pasados y mirar al futuro con optimismo.



Los asistentes a la Cena de Hermandad en la magnífica terraza que posee Evaristo

Debido a la renuncia por circunstancias personales del anterior Vicepresidente, Pablo J. Mateo Díaz (008), el Vocal de Temática Estanislao Pan de Alfaro (010) se ha hecho cargo de la Vicepresidencia del Club Filatélico de Scouts y Guías. Agradecemos a Pablo su trabajo estos años, y como Socio en activo que continúa en el Club esperamos verlo en próximas actividades.



Nuestro Socio Vitor camino de la 22ª Jamboree Mundial

En la pasada 22ª Jamboree Mundial, celebrada en Rinkaby (Suecia) durante los días 27 de Julio a 8 de Agosto de 2011, algunos de nuestros Socios estuvieron presentes.

Vitor Manuel Peres Gonçalves (142) desde Portugal y Randall S. Frank (147) desde Estados Unidos (este último, formando parte del Equipo Internacional de Servicio) participaron en el Gran Campamento Mundial Scout que se celebra cada cuatro años. El tema de la Jamboree fue “Simplemente Escultismo”, y hay que decir que fue bastante pobre en lo referido al aspecto filatélico Scout.



Vista general aérea de la 22ª Jamboree Mundial

LA PIEZA DEL TRIMESTRE

¡ La filatelia scout española avanza 23 años !

Nuestro socio Esteve Puigpinós aporta esta pieza que constituye un hito en la filatelia scout española. Hasta ahora la pieza más antigua que conocíamos de la filatelia scout de España era el frontal de un paquete enviado al frente por el servicio llevado a cabo por los Boy Scout de Cataluña (ver El Explorador Filatélico, número 52).



La pieza que aquí reproducimos es una postal enviada por un miembro del contingente catalán asistente al primer Campamento Nacional de los Exploradores de España celebrado en Riofrío (Segovia) en 1914, siete años después de la fundación del Movimiento Scout Mundial y solo dos después de su implantación en España.

Contiene un matasellos circular, visible parcialmente, con el texto “ESTAFETA ESPECIAL DE...” La localidad ha quedado fuera de la impronta del matasellos sobre la tarjeta.

Además contiene una marca, **inédita hasta ahora**, con el texto:



CAMPAMENTO NACIONAL * CORREOS*
LOS EXPLORADORES DE ESPAÑA * RIOFRIO 1914 *
SIEMPRE ADELANTE

Dada la importancia de este documento para la historia postal de la filatelia scout, estamos investigando la normativa legal que pueda existir en relación con ambas marcas. Os tendremos informados.

CRÓNICA DE EXFILNA 2011



Valladolid acogió una Exfilna difícil, austera, en plena época de crisis. Su sede fue la Cúpula del Milenio, un pabellón originario de la Expo del Agua de Zaragoza, y que se ha convertido en un magnífico espacio para exposiciones, amplio, céntrico, bien comunicado y con muy buena iluminación. Un calor excesivo para estas fechas ha sido el peor inconveniente. Un magnífico equipo vallisoletano ha trabajado duro para sacar adelante esta exposición.

La representación del Club en la Exfilna 2011 estuvo compuesta por nuestro Presidente, Luis, como Comisario de la Federación Centro, acompañado por Esperanza, Jacob Dekker y Pilar, como expositores, Estanislao, como Jurado alumno de Temática, y Marta, y en sendas visitas, Evaristo Alfaro y Jose Andrés Escobar, con el que pudimos ver algunas colecciones (no scouts) y tomar un aperitivo...

Jacob Dekker participó como expositor con sus colecciones “Vuelos de Holanda 1924.- 1950, que obtuvo Vermeil (76) e “Historia de los cohetes en el espacio”, premiada con Plata Grande (73). Enhorabuena por su trabajo.

En cuanto a participaciones, han sido muy importantes. La verdad es que es necesario ver colecciones, acercarse a estas exposiciones y comprobar como desarrollan sus trabajos otros coleccionistas.

Hemos echado en falta la presencia de alguna colección scout, ya que esta es la primera Exfilna desde 2006 en la que no hay ninguna colección scout. Esperemos que algunos socios vayan preparando sus colecciones para poder presentarse.



Tanis, Jakob, Luis, José Andrés y Evaristo, representantes del Club

También ha sido una buena oportunidad para que Luis chequeara la magnífica pieza del Campamento de Riofrío, recabando opiniones con los mejores especialistas en historia postal.

Entre los actos de la Exfilna, uno de los más interesantes fue la presentación y puesta en servicio del sello dedicado a D. Miguel Delibes, con su correspondiente matasellos, que contó con la presencia de importantes autoridades,

Como en ocasiones podemos olvidar la razón de la creación del sello de correos: para facilitar el servicio postal, y de su principal consecuencia: acercar a las personas, a continuación transcribimos las emocionantes palabras que doña Elisa Delibes Castro, hija del escritor, pronunció sobre la relación entre su padre y el correo.

“Cuando Javier de Castro me dijo el viernes pasado que tenía que decir unas palabras en este acto, no me importó demasiado. Desde que murió mi padre hemos asistido a cientos de homenajes y a veces es difícil encontrar un vínculo entre el homenajeador y el homenajeado, pero en esta ocasión no es así. Mi padre mantuvo toda su vida una historia de amor y fidelidad con Correos.



Recibía diariamente decenas de cartas y contestaba a todas, sabía la hora aproximada que llegaba el cartero, la última recogida diaria de cada buzón, tenía a mano los impresos de los certificados, conocía las tarifas de los sellos locales, nacionales, internacionales y transoceánicas, ponía cuando era necesario la pegatina de urgente e incluso recuerdo los sobres con la orla de colorines y con las palabras air mail.

En su funeral, un señor ya mayor, se acercó visiblemente apenado para decirnos que era el cartero que nos correspondía cuando vivíamos en el Paseo de Zorrilla y llevaba en el bolso todas las cartas que mi padre le escribía cada año pidiéndole por favor que a partir del uno de Julio le reenviara el correo a Sedano. Cuando cerraron definitivamente la oficinilla de Sedano a mi padre le pareció una tragedia como si nos hubiéramos quedado sin médico o sin farmacia.

Mi padre aceptó dignamente que los suecos concedieran el Nobel a Cela, pero le pareció una puñalada tramera que le hicieran un sello y le nombraran cartero honorario.

Ahora al contemplar este precioso sello con el que ustedes le han homenajeado me parece que me está mirando, tal cual era, e incluso creo advertir una casi imperceptible sonrisa cómplice como diciendo: al fin lo logré.

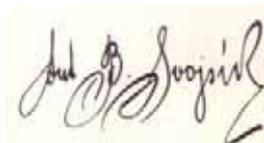
En su nombre y en el mío propio, muchas gracias.”

Por último, decir que todavía no se conoce donde será la próxima Exfilna. Aunque seguro que algún equipo de coleccionistas se hará cargo de este proyecto.

DOSSIER

Benito González Bugallo

ANTONIN BENJAMIN SVOJSIK



A.B. Svojsik, nació el 5 de Septiembre de 1876 en el distrito de Smíchov, de Praga, de niño fue miembro de los Sokols (halcones), una organización patriótico-gimnástica checa. Fue profesor de educación física en la escuela secundaria del distrito Zizkov. Amante de la música y con una voz privilegiada de barítono, fue miembro fundador de un cuarteto vocal de renombre que dio la vuelta al mundo. Como miembro más joven del cuarteto, le pusieron el apodo de Benjamin, que más tarde aceptaría como su propio nombre.



En 1910 tuvo conocimiento del método pedagógico de Lord Baden Powell con los jóvenes. Como profesor, interesado y entusiasmado en este sistema educativo, Svojsik viajó durante el verano de 1911 a Inglaterra para ver el Escultismo en la práctica; después a su regreso a Checoslovaquia, comen-

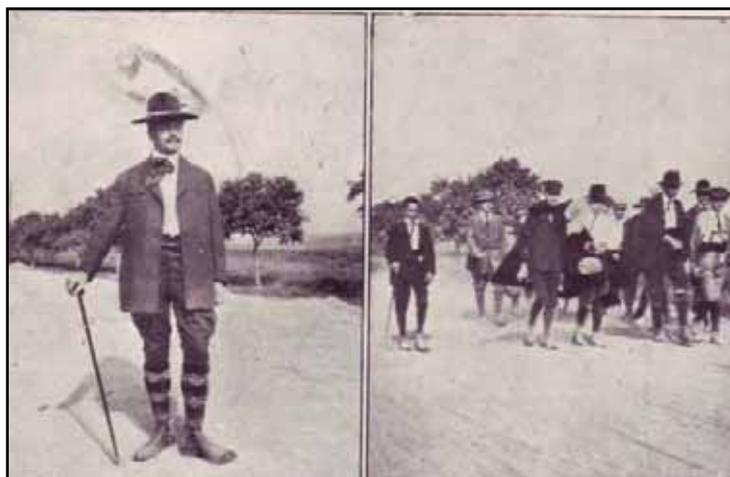
zó a traducir el libro de Baden Powell: **“Escultismo para muchachos”** a la vez que lo introdujo y desarrolló en su país como valioso sistema educativo para los jóvenes checos. Este mismo año



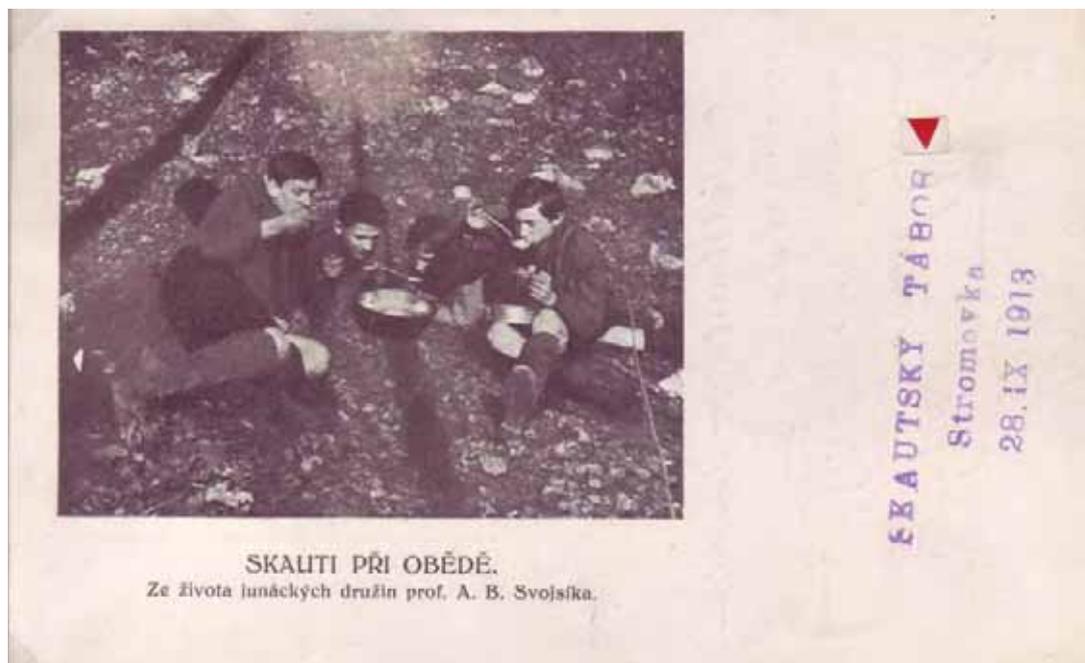
organizó el primer campamento experimental en Moravia con un pequeño grupo de alumnos de la escuela secundaria.

En Febrero de 1912, Svojsik publicó su primer libro scout: “**Scout Checo**” y en Mayo de 1912 “la biblia” del Escultismo Checo “**Ziklady junictvi**”, en el que muchos de los grandes personajes checos contribuyeron participando en la elaboración de este libro. El famoso pintor Mikolás Ales (1852-1913) creó el primer emblema scout –la cabeza de un perro-, (relacionado con la historia checa). El músico Karel Kovarovic (1862-1920) compuso el himno scout. En este momento comenzaba su andadura la historia del Movimiento scout Checo.

En la primavera de 1912, llevó a sus alumnos de excursión fuera



de Praga donde les inició en la esencia de la acampada, (la que sería la primera tropa scout checa), construyendo el primer campamento scout de su país con la participación de 13 scouts en la región de Humpolec, a unos 100 Km. de Praga. Los participantes fueron todo el camino a pie con su equipaje transportado en un carro.



En 1913 se crearon 19 tropas en Checoslovaquia, muchos jóvenes provenían de la antigua organización gimnástica “Sokol”. Ese mismo año, también se realizaron 15 campamentos en todo

el país y por primera vez las tiendas de campaña utilizadas fueron de lona con base de madera. En Septiembre, el campamento se llevó a cabo en Praga para mostrar a la gente, como el Movimiento Scout es útil.

Dossier

En de 1912 A.B. Svojsik, escribió asimismo el manual “**Fundamentos del Movimiento Scout**” en el que se combinan escritos de B.P., ideas del escritor norteamericano, dibujante-pintor E.T. Seton, (del que ya hablamos aquí en revistas anteriores). y tradiciones específicas de la nación checa.

En 1914 fundó una organización independiente, cuyo nombre era “Junak” (palabra eslava que significa Scout). y como símbolo y emblema de la organización usó la cabeza de un perro, sobre una flor de lis que es el símbolo histórico

de vigilancia y lealtad de los guardianes de la frontera Checa. Un mes más tarde, comenzó la Primera Guerra Mundial y muchos dirigentes scouts, fueron a luchar al frente. Sin embargo, la organización creció y se expandió, creando también publicaciones y el propio periódico **Junak**, (que se viene publicando hasta hoy)



El desarrollo del Escultismo en Checoslovaquia fue rápido



En Enero de 1915, bajo la supervisión de A.B. Svojsik, se crearon las Guías en Checoslovaquia. Ese mismo verano la primera compañía de Guías “Anémonas” inicia su campamento en la ribera del río Vltava.

El 28 de octubre de 1918, la II Guerra Mundial terminó y se declaró la Checoslovaquia independiente. Este gran cambio le dio a la nación una nueva oportunidad de gobernarse a sí misma en su propia tierra (después de cientos de años bajo el imperio austro-húngaro).

En los días de la revolución incruenta, los Scouts checos ayudaron al nuevo gobierno establecido, con la realización de muchos servicios, entre otros: Patrullaban en los edificios y sitios importantes, pero son más conocidos por la entrega del correo oficial a dirigentes, y personas relevantes de la política Checa, emitiendo sus propios sellos, primeros sellos scouts en el mundo. El 21 de Diciembre de 1918, el servicio scout Checo fue restablecido, debido al regreso del primer Presidente Tomás Garrigue Masaryk desde el exilio.



En la nueva República, muchas organizaciones de Scouts operaban y A. B. Svojsik quiso unificarlas, para ello en 1919 fundó la "Unión de Junak-Scouts de la República Checoslovaca" Svojsik fue el Jefe Scout y Emilie M. fue el jefe de guías. El Presidente Masaryk se convirtió en el protector del movimiento. También se publicaron nuevos libros.

En 1922 el festival Scout Nacional se llevó a cabo en Praga para conmemorar 10 años del Movimiento Scout. En la Conferencia Scout Internacional de París de 1922, los exploradores checos se encontraban entre los miembros fundadores de la W.O.S.M. y eligieron a A. B. Svojsik para el Comité Mundial. El mismo año, dos scouts checos fueron a Gilwell y después de esta experiencia comenzaron los cursos de Gilwell, en Checoslovaquia.



El Escultismo en Checoslovaquia creció y eso les llevó a organizar también el Jamboree Mundial de 1933. *(Los scouts checos habían participado en todos los Jamborees Mundiales desde su inicio en 1920)*. Los preparativos comenzaron muy pronto y en 1931 Scouts Checos prepararon el "Jamboree Eslovaco", como la

prueba para la organización del Jamboree Mundial. Fue una gran fiesta, que culminó con la marcha a través de Praga y el recibimiento del Presidente Masaryk en el castillo de Praga. Sin embargo, el Jamboree Mundial, al final se llevó a cabo en Hungría (Godöllo). En el Jamboree Mundial de Holanda de 1937 el contingente Checo contó con la participación de 314 miembros.



Svojsik fue condecorado con la orden del lobo de plata por Baden Powell.

Antonin Benjamin Svojsik murió el 17 de Septiembre de 1938, a su regreso de la Unión Soviética, donde contrajo una infección y posterior neumonía. Unos días más tarde, la república fue ocupada por el ejército alemán (después del tratado de Munich).



Bob-a-job week

Luis Martínez de Salinas Trillo

Bob a job week es una expresión en lengua inglesa que podemos traducir por la “semana del trabajo por un chelín”.

Bob era la denominación popular con la que se conocía a la moneda de un chelín hasta 1971 en la que la libra se divide en 100 peniques y desaparece el chelín. No obstante estas monedas se siguieron usando hasta 1991 con el valor de 5 peniques.

Bob a job hace referencia a una práctica llevada a cabo por los boy scouts del Reino Unido durante una semana de vacaciones en la que recorrían los domicilios de su localidad solicitando algún trabajo a cambio de un chelín. Los trabajos podían consistir en lavar un coche, pasear a los perros, limpiar el jardín, etc. El dinero recaudado estaba destinado a sufragar gastos del grupo scout al que pertenecían: Uniformidad, campamentos, utensilios, etc.

Comenzó oficialmente en la Semana Santa de 1949 y fue suspendido en 1992 de acuerdo con la legislación sobre la salud y la seguridad en los niños.



Entre 1933 y 1962 el dibujante de viñetas para periódicos Harold ‘Dusty’ Miller captó aspectos políticos y sociales que no era fácil expresar solo con palabras. Algunos de ellos han permanecido de actualidad durante generaciones.

Reproducimos un sello dentro de una serie de seis, dedicados a este dibujante, emitidos este año por la Isla de Man. En él se puede leer: “Cada año el trabajo es mayor pero el “bob” es menor

LA TARJETA POSTAL SCOUT

Estanislao Pan de Alfaro

Hoy presentamos unas curiosas fotografías de la Guerra Anglo Boer, realizadas con el sistema estéreo, denominadas tarjetas estéreo.

Se miraba a través del correspondiente aparato "stereo viewer" y las dos fotografías convergían, dando una imagen tridimensional.

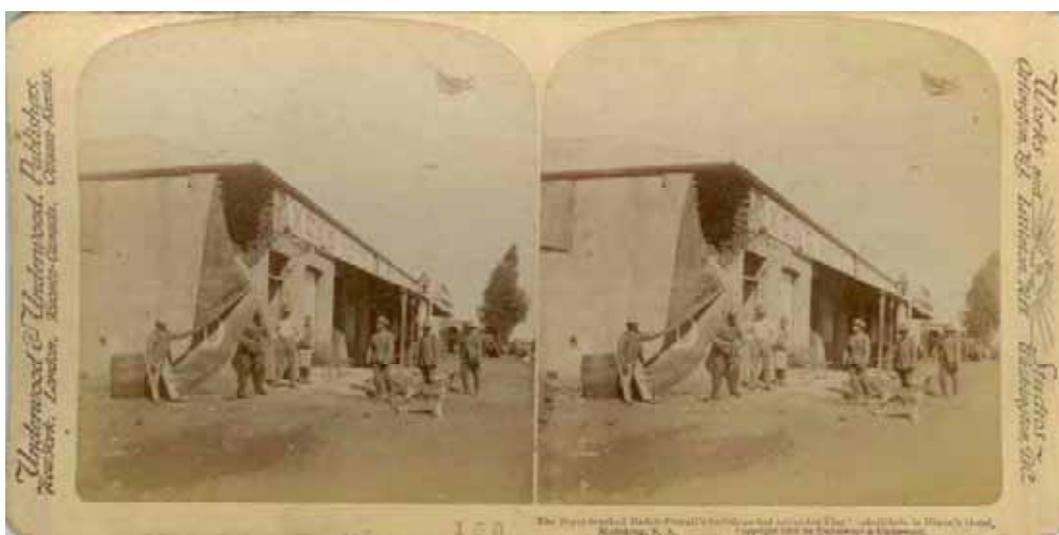
Este sistema lo realizaba la casa Underwood & Underwood Editores, en Nueva York, Londres, Toronto y Ottawa (Kansas)

De las muchas fotografías dedicadas a la Guerra Anglo Boer, he seleccionado cuatro dedicadas expresamente a nuestra conocida ciudad de Mafeking. Como es lógico, todas ellas se realizaron después de la liberación de Mafeking, a partir del mayo de 1900.

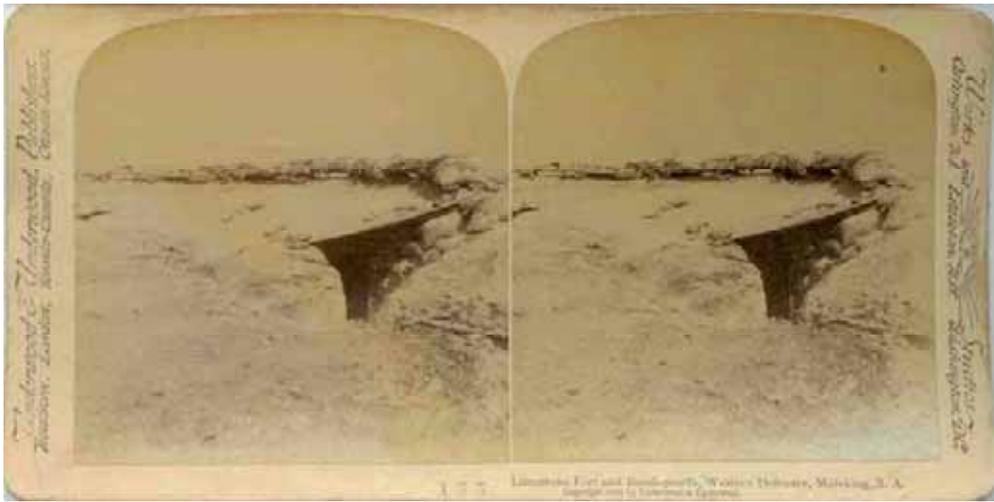
En el anverso, además de la foto y los editores, llevan una leyenda en inglés explicando exactamente a que corresponde la fotografía, y dónde se ha realizado.



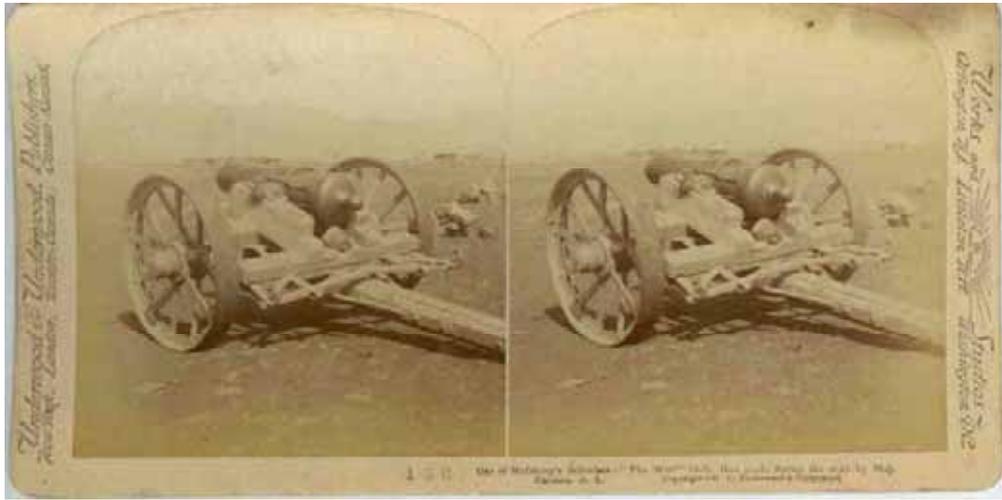
La primera muestra los estragos de la artillería boer en el porche del club.



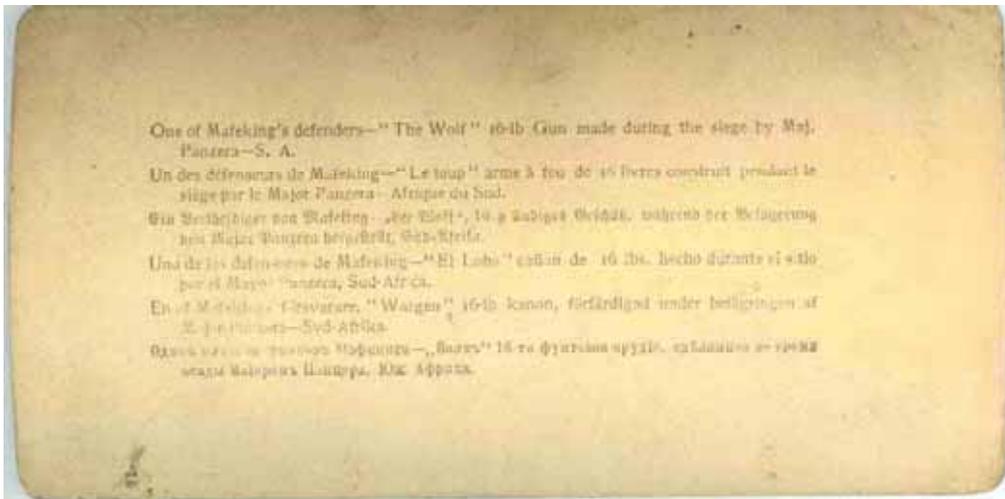
En la segunda, el magnífico hotel, dañado por los bombardeos boers.



La tercera es la vista de uno de los fuertes exteriores, en realidad una casamata en una trinchera, donde los defensores pasaron grandes penalidades, y a los que se transportaba la correspondencia franqueada con los sellos azules...



Y por último, el cañón conocido como The Wolf, el Lobo, construido en Mafeking durante el asedio en los talleres del ferrocarril.



Reverso de las tarjetas. Nótese que el texto está en los idiomas más utilizados.

PORTUGAL 1956

Estanislao Pan de Alfaro

EL X CAMPAMENTO NACIONAL DE AVINTES.

Este campamento tuvo lugar entre el 16 y el 27 de Agosto de 1956 en Avintes – Porto

La Vila de Avintes es una freguesia (parroquia) de Vila Nova de Gaia, hacia el interior del Duero, en la comarca de Oporto.

El Corpo Nacional de Escultas (CNE) celebró aquí su X Campamento Nacional, el segundo en la región de Oporto. Asistieron unos mil quinientos scouts, y más de diez mil visitantes.

“El lugar es un hermoso bosque. No faltará por tanto ambiente de aventura y condiciones para nuestras prácticas scouts. El Río Duero baña suavemente el bosque, tan familiar que puede llamarse nuestro, y ciertamente constituirá uno de los centros de interés del Campamento.”

“La lluvia acompañó siempre el día a día del Campamento, lo que aumentaba el riesgo de enfermedades. Pero a pesar de esto, el entusiasmo de los scouts estuvo siempre muy alto.”

EL MATASELLOS

Desde el punto de vista filatélico, este es el primer matasellos scout del correo portugués. Se utilizó desde 16 hasta 27 de agosto. En dos tintas, negro y azul. Representa la flor de lis del CNE con la cruz de la Orden de Cristo, la más importante de las órdenes militares portuguesas.



Detalle del matasellos con tinta negra. 17 agosto 1956

VIÑETAS Y TARJETAS



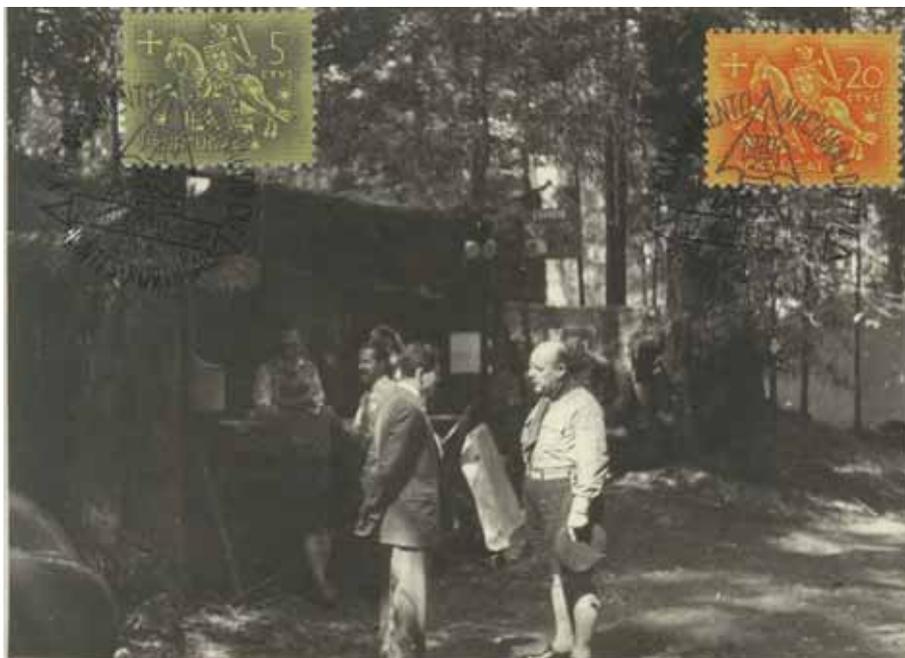
El CNE emitió tres viñetas conmemorativas con el emblema del Campamento.



E imprimió también tres tarjetas postales en grana, verde y azul con el emblema del campamento.

TRABAJOS REALIZADOS

“Los que visitaban el campamento quedaban admirados con los inmensos trabajos realizados y distribuidos por el bosque. Eran grandes y bellos pórticos, eran confortables mesas, cocinas muy prácticas. Todo esto demostraba que el scout portugués tiene una técnica muy depurada y que añade a su trabajo una alegría ejemplar.”



Matasellos en tinta negra. El izquierdo, de 27 agosto 1956. Matasellos derecho de 17 agosto 1956.



Visita del señor obispo al Campamento. El matasellos de la izquierda es del 22 de agosto y el de la derecha del 18 de agosto, ambos en tinta negra.

Este campamento tuvo su reflejo en la revista World Scouting de septiembre 1956 (pg 408)

IDEAS PARA MESAS (desde Portugal)

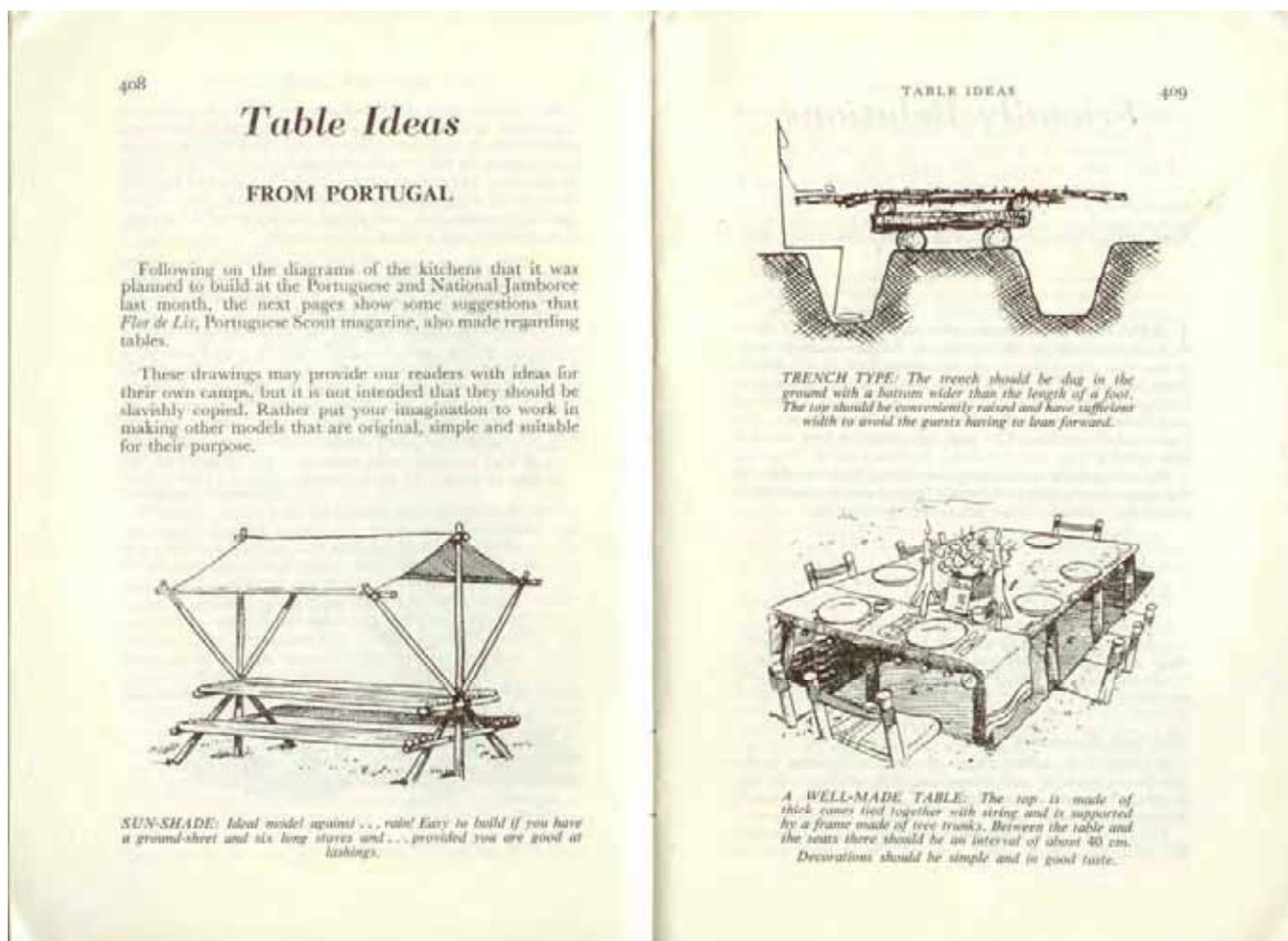
Siguiendo los diagramas de las cocinas que estaba planeado construir en el 2º Jamboree Nacional Portugués, las siguientes páginas muestran algunas sugerencias que Flor de lis, la Revista Scout portuguesa, hace también respecto a las mesas.

Estos dibujos pueden proveer a nuestros lectores con ideas para sus propios campamentos, pero no es intención que deban ser copiados exactamente. Poned vuestra imaginación a trabajar construyendo otros modelos que sean originales, simples y adecuados a su propósito.

SOMBRA SOLAR: modelo ideal contra... la lluvia. Fácil de construir si tienes una lona para suelos y seis largos bordones

TIPO TRINCHERA: Una trinchera excavada en el suelo, con suficiente sitio para colocar las piernas...

UNA MESA BIEN HECHA: El tablero se hace con finas cañas, soportadas por un marco de troncos de árbol.



En fin, un importante campamento para nuestros amigos del Corpo Nacional de Escultas.

Bibliografía: Flor de Lis, Revista del CNE. Web del CNE

HEMOS LEÍDO

MADRID 2011

Report by Gottfried Steinmann

25th anniversary of the founding of Filatélico de Scouts y Guías 9th National exhibition of thematic Scout philately



A drawing by Bi.Pi. was used for the special postmark, and also for inviting visitors to their 25th Birthday. Announced as an exhibition with a One-frame-competition. A good reason to go to Madrid was to promote EUROSCOUT next year in Germany, and to distribute information. Loaded with the first-paper-of-information in Spanish, and also Spanish translated brochures of Rothenburg as well as the house brochures of „Wildbad“ venue.

Arriving at Madrid, I managed to come to the exhibition place in good time – but what a place this was?! We have had quite a few interesting sites to host a



EUROSCOUT, but not a place like the palace of Communication at Madrid – possibly the most impressive “Post Office“ in the world. *Palacio de Comunicaciones*

Our Spanish friends had already expected me and soon my One-frame-display: “The Fleur de lie 1947 as a sign of peace” was placed into its frame.

Half an hour later at 18:00 the official opening took place, Luis Martinez de Salinas, the President of the club and also the president of IFSCO, addressed the assembly. I was allowed to give the greetings and congratulations of the Arge-Pfadfinder of Germany and of our collecting friends from Austria. Afterwards the Secretary of state for the Post and Communication spoke – I do not know what he said, but he showed great interest when shown around the exhibition.

Beside the three One-frame-displays (Cucchiani/Italy, Goncalves/Portugal, Steinmann/Germany) there was the “thematic” group and the „Mixed“ one, there were displays showing literature, photography, badges and insignias. Exhibited also were a number of EUROSCOUT- neckerchiefs.

Highlight of the exhibition was the display by Benito Gonzalez Bugallo about the Prague Scout mail 1918 showing surprisingly many items, sent to and from Rössler-Orowsky. Also his display (1 frame) about Scouts in wartime, mostly „Warsaw Uprising“ with a „potato“ postmark (wide fleur-de-lie). Another “potato”- postmark (small fleur-de-lie) was to be admired in Giovanni Cucchiani’s display on the Warsaw uprising. The display by Luis Martinez de Salinas Trillo „El Escultismo“, showed many rare and expensive items, is always worth seeing. „The Scout adventure“ by Estanislao Pan de Alvaro, which has recently reached 85 point at Essen, for thematic, and from its content exceptional. Worth mentioning are the two interesting frames of telephone cards by Juan Carlos Carrasco.

On Saturday afternoon the so called „dinner of friendship“, a lunch (?) lasting from 14:30 till 18:00 took place. No idea how many courses of splendid Spanish specialties, of meat and fish, we had together with all kinds of drinks with the highlight from Malaga’s top wines – what else would you want? But if you are not used to such an abundance you soon come to an end.

What was there to celebrate: the 25th anniversary of the founding of the club, the birthday of their president Luis and the announcement to offer to host the EUROSCOUT 2016 at Malaga – what a feast.



*Luis Martinez de Salinas Trillo
and his wife, the celebrities*



*José Francisco Suárez Onrubia,
inviting to host a EUROSCOUT*

CAJÓN DE SASTRE

Benito González Bugallo

Karel Matěj Čapek-Chod



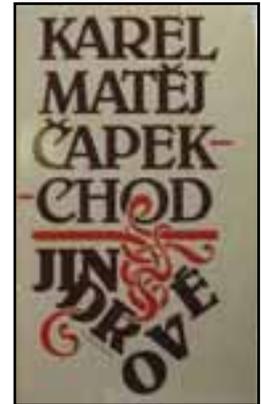
Karel Matěj Čapek-Chod cuyo verdadero nombre es Karel Mateo Capek nació el 21 de febrero de 1860 en Domazlice, fue un narrador, escritor, novelista y periodista checo, representante del naturalismo, se graduó en 1879 provenía de una familia de profesores de escuela secundaria. En 1918, fue redactor del diario **Národní Listy** (Hojas Nacionales) y después comenzó a trabajar en la editorial.



Karel Matěj Čapek adoptó el apodo de “Chod” para distinguirse del primer escritor, dramaturgo, periodista y traductor checo reconocido a nivel mundial **Karel Čapek**, nacido el 9 de Enero de 1890, editor también de la sección cultural del periódico **Národní Listy**, y conocido principalmente por publicar en 1920 una obra de teatro llamada **RUR**, que significa: **Robots universales de Rossum**. En esta obra K. Čapek utilizó por primera vez en todo el mundo la palabra robot, que el inventó.



En las novelas de Karel Matěj Čapek, hay personajes de la periferia de Praga y se puede decir que encajan en una especie de realismo socialista. La mayoría de sus obras fueron filmadas. No voy a tratar aquí de su extensa obra literaria: ensayos, cuentos, novelas..., pero su trabajo se caracteriza por su falta de naturalidad al utilizar términos técnicos, por lo que sus obras a menudo se vuelven incomprensibles, resultando muy pesimistas. Falleció el 3 de Noviembre de 1927 y está enterrado en el cementerio Vinohrady de Praga,



Sobre dirigido al literato-autor Karel Matěj Čapek-Chod, redactor del periódico Národní listy, calle Mariánska. Enviado el 10 de Noviembre. Dirección tachada. Y en la marca entregada por el scout: manuscrito entregar en mano.

CAJÓN DE SASTRE

Benito González Bugallo

Escándalo en el corazón de Europa

El título de este artículo es pura estrategia, pero no dejó de ser una realidad que conmovió a todo el mundo de la filatelia. Aunque en España apenas tuvo eco, los que estamos vinculados por razones temáticas e Historia Postal con la Rep. Checa y sus emisiones filatélicas, si nos enteramos y prestamos atención a una noticia que fue un “Boom”, es más, llegó a salir en algunos canales televisivos checos como portada de “*su telediario*” así como también repercutió en otros medios de comunicación.

Todo ocurrió en 2004, y entonces la noticia corrió como la pólvora. ¿Que sucedió realmente?

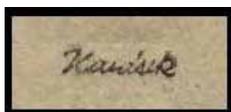
Sencillamente, que ciertas falsificaciones con certificados originales de expertos checos se vendieron en subastas europeas. Inmediatamente, el Comité de Expertos de la Federación de Filatelistas Checos fue disuelto y se establecieron responsabilidades, y se creó una comisión especial.

Para los que nos estéis al tanto, y a grandes rasgos os diré lo que sucedió:

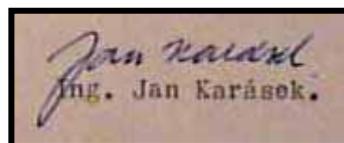
En la revista **FILATELIE** núm. 4, se publicaron varios ejemplos de falsificaciones de sellos checoslovacos que estaban firmadas como auténticas por miembros de la Comisión de expertos de la Federación de Filatelistas Checos (SCF) y los miembros de la A.I.E.P. *Jan Karásek* y *Pavel Pittermann*. Estas falsificaciones fueron ofrecidas en la subasta de David Feldman de noviembre de 2003. A raíz de estos hechos, se designó una comisión urgente que estudió y evaluó todos los acontecimientos, por lo que decidió por unanimidad, suspender y cancelar temporalmente e inmediatamente todas las actividades de la comisión de expertos y de su Presidente, elaborar nuevos estatutos de la comisión de expertos y organizar otros servicios de expertización.

Bien, y esto a cuento de que viene preguntareis.

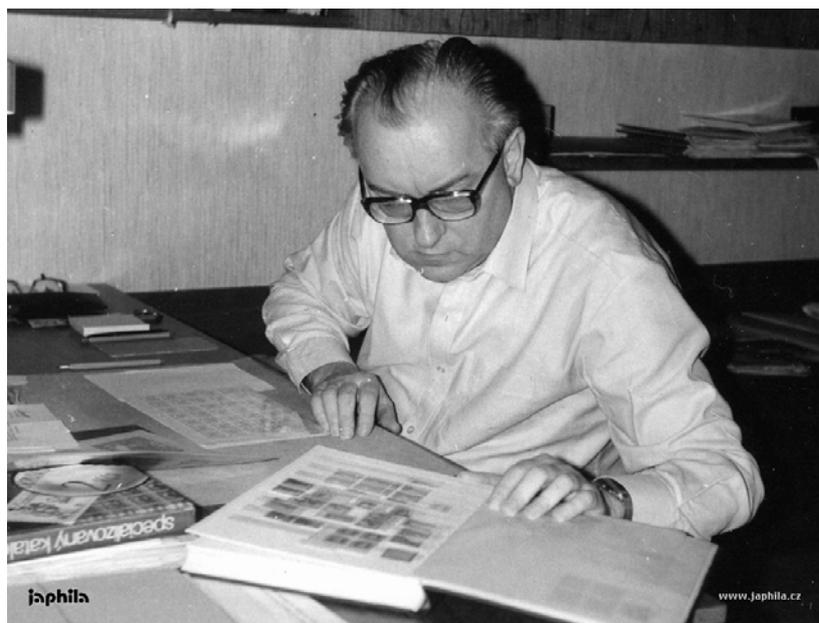
Uno de los implicados, experto checo, del que me habéis oído hablar en numerosas ocasiones, el ingeniero **Jan Karasek**, ha fallecido después de una larga enfermedad a la edad de 83 años el 7 de mayo de 2010. Nació el 23.2.1927, vivía en Brno y era experto en sellos de Checoslovaquia, Bohemia y Moravia, desde 1960, fue perito de miles de sellos y sobres checoslovacos (también del Correo Scout de Praga 1918), Miembro de la comisión de expertos Checoslovacos, SCF, presidente de 1989 a 1991. Vicepresidente desde 1992.



Marquilla de expertización



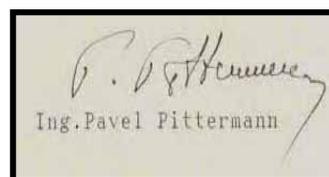
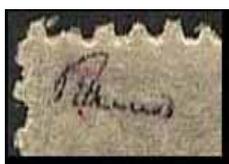
Firma Autógrafa



Miembro de la Federación de Filatelistas Checoslovacos, presidente desde 1919 a 1995, era expositor, coleccionista, miembro de la A.I.E.P. (Asociación Internacional de Expertos Filatélicos) desde 1964, miembro del jurado en exposiciones filatélicas internacionales, escritor, editor... Escribió en 1963 el libro **PADELKY CESKOSLOVENSKÝCH POSTOVNICH ZNÁMEK 1918-1939**, algo así como **SELLOS DESTACADOS DE CHECOSLOVAQUIA Y SUS FALSIFICACIONES 1918-1939**, y en el que dedica un capítulo a la emisión scout del Correo Scout de Praga 1918, curiosamente escrito en francés, inglés, ruso, alemán y castellano !! También coautor de **“MONOGRAFÍA DE LOS SELLOS CHECOSLOVACOS PARTE II”**
 Colaborador habitual con comerciantes filatélicos y casas de subastas. Obtuvo la medalla Hunziker de la A.I.E.P. en 1999.

Pues bien, lo curioso de todo esto, es que después del escándalo, que afectó a los cimientos y reputación filatélica Checa y que repercutió en los bolsillos e intereses de coleccionistas de todo el mundo. El líder de los expertos filatélicos Checoslovacos *J Karásek* siguió expertizando todo el material que llegaba a sus manos, a pesar de su avanzada edad y su notable pérdida de visión.

No ocurrió lo mismo con el científico e ingeniero *Pavel Pittermann*, en aquel momento Presidente del Comité de Expertos de la Federación de Filatelistas Checos (SCF), miembro de la A.I.E.P. que trabajó para equipos de expertos de diversas exposiciones internacionales (Londres 2000) y que en plena crisis se encontraba en la Exposición Filatélica Mundial de Valencia como director del equipo de expertos, y fue atacado, e inmediatamente cesado de todos sus cargos, y su labor puesta en entredicho. No permitiéndole la posibilidad de defenderse de las numerosas acusaciones. Su nombre os resultará familiar porque en 1991 estableció las clasificaciones sobre las cuatro categorías del Correo Scout de Praga 1918 (**1.-** genuino y auténtico, **2.-** genuino pero no necesariamente auténtico, **3.-** fabricación, **4.-** falso).



Hoy no quiero cansaros más, en otra ocasión hablaremos sobre algunas piezas scouts expertizadas por él. D.e.p.

NOVEDADES 2010

65 aniversario del 8 de mayo de 1945

El 8 de mayo fue el Día de la Victoria en Europa de los aliados sobre el ejército alemán. Pero el 8 de mayo de 1945 también permanecerá en la memoria de los argelinos como una página negra del colonialismo francés, que la historia no condenó suficientemente y que los autores no reconocieron jamás.

En el ambiente colonial y bélico de Argelia en 1945, hubo manifestaciones reclamando la independencia que fueron reprimidas duramente.

Los líderes políticos aprovecharon la celebración del 8 de mayo de 1945, día de la victoria aliada sobre el nazismo, en la cual los argelinos habían participado al lado de los soldados franceses, para realizar manifestaciones en Sétif, en la región de Constantina.

En la manifestación de Sétif, el joven scout, Bouzid Saal enarboló la primera bandera argelina. Y un policía lo mató de un disparo.



A continuación, hubo graves enfrentamientos y se extendió la insurrección a Guelma, Constantina y Kherrata. Y a partir del día siguiente, se desencadenó una brutal represión por parte del ejército francés, que costaron la vida a miles de hombres, mujeres y niños.

Los argelinos consideran estos hechos el comienzo de su guerra de independencia.

CARACTERÍSTICAS:

Fecha de emisión: 8 de mayo de 2010

Diseño: S.A. Bentounes

Valor Facial: 15,00 DA

Formato: 26 x 36

Dentado: 14

Impresor: Imprenta del Banco de Argelia:

Procedimiento de impresión: Offset



Club Filatélico de Scouts y Guías
Miembro de la Federación Española de Sociedades Filatélicas
(FESOFI)
Miembro de la Federación Internacional de Sociedades de Filatelia
Scout y Guía (IFSCO)

HOJA DE INSCRIPCIÓN

Apellidos:		
Nombre:	D.N.I.:	
Fecha de nacimiento (sólo para socios infantiles o juveniles):		
Domicilio:		
Población:	Provincia:	C.P.
Teléfono(s)	E-mail:	

SELECCIONAR TIPO DE CUOTA (marcar con X la elegida)						
Período	Adulto (mayor de 18 años)			Infantil/Juvenil (hasta 18 años)		
	ESPAÑA	EUROPA	RESTO	ESPAÑA	EUROPA	RESTO
1 año	16,00	27,00	42,00	5,00	9,00	16,00
3 años	39,00	65,00	97,00	13,00	17,00	37,00
5 años	61,00	104,00	123,00	17,00	22,00	49,00
Vitalicia	138,00	232,00	357,00	Importes en € (Euros)		

FORMAS DE PAGO:

- **Transferencia bancaria a la c.c. del Club** (Caja Madrid – IBAN: ES52 2038 1023 7060 0035 7750 / BIC: CAHMESMMXXX) (adjuntar fotocopia de la transferencia)
- **Talón nominativo a nombre de “Club Filatélico de Scouts y Guías”** (añadir 4 € como gastos bancarios)

Enviar la hoja de inscripción junto con
copia del justificante de pago a:

FIRMA DEL SOLICITANTE

Paloma Jover de Celis (Tesorera)
C/ Olivino, 9
Aravaca – 28023 MADRID
(ESPAÑA)

FECHA:



¿ QUÉ ES ?

- Una Sociedad Filatélica (integrada en la FESOFI), fundada el día 13 de marzo de 1986, que agrupa a todas las personas interesadas en la Filatelia, fundamentalmente de Tema Scout-Guía.
- Miembro fundador de la IFSCO (Federación Internacional de Sociedades dedicadas a la Filatelia Scout y Guía).

¿ QUÉ PRETENDE ?

- Dar a conocer el Escultismo y Guidismo por medio de una afición común.
- Fomentar la Filatelia Infantil y Juvenil.
- Promocionar la Filatelia Temática Scout-Guía, principalmente.
- Ayudar a mejorar el nivel y calidad de los filatelistas de Tema Scout-Guía.
- Establecer contactos con otras sociedades similares del resto del mundo.

¿ CÓMO LO REALIZA ?

- Publicando una revista trimestral: *“El Explorador Filatélico”*.
- Organizando Exposiciones de Tema Scout-Guía.
- Impartiendo Conferencias sobre Filatelia Temática Scout-Guía.
- Presentando a los jóvenes la Filatelia Scout-Guía en Jamborees Mundiales.
- Preparando Publicaciones filatélicas referidas a Escultismo y Guidismo.
- Fomentando encuentros periódicos entre los Socios del Club.
- Promocionando colecciones de competición.

¿ CÓMO PERTENECER AL CLUB FILATÉLICO DE SCOUTS Y GUÍAS ?

- Completando la ficha de inscripción correspondiente.
- Pagando la cuota establecida, según la modalidad escogida.

¿ DÓNDE NOS PUEDES ENCONTRAR ?

- Sede social:
C/ Hortaleza, 19 – 1º izquierda – 28004 Madrid (ESPAÑA)
- Dirección postal:
Apartado de Correos 33027 – 28080 Madrid (ESPAÑA)
- Teléfono: (+34) 915 219 158.
- Fax: (+34) 915 210 897.
- Correo electrónico (e-mail): clubfilscoutguia@hotmail.com
- Página web: <http://www.clubfilscoutguia.org>