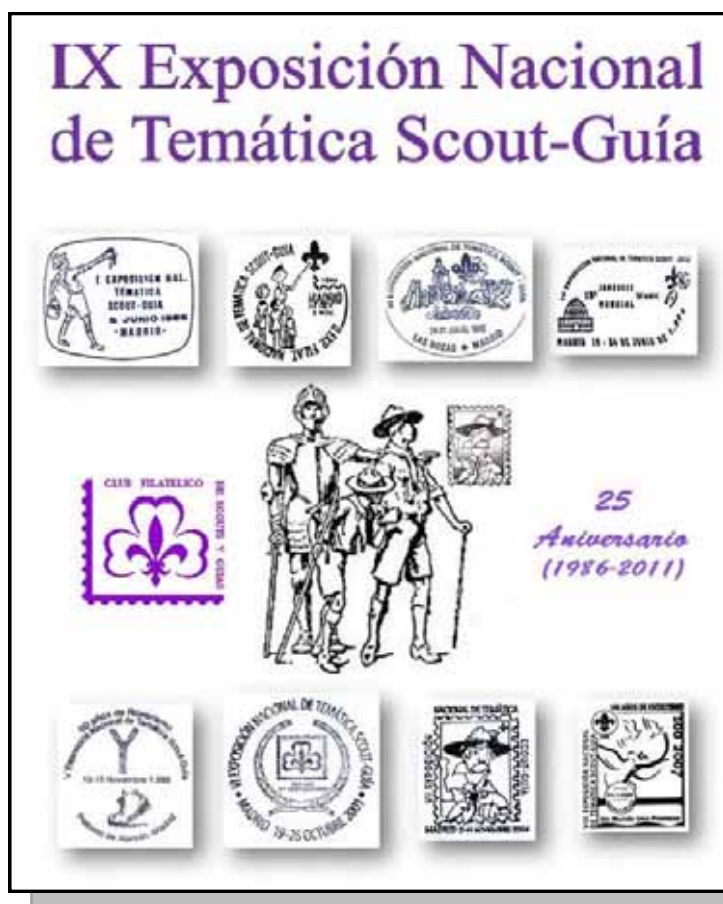




# EL EXPLORADOR FILATÉLICO

THE PHILATELIC SCOUT

Revista trimestral de filatelia temática y coleccionismo scout y guía



25 aniversario de la fundación del Club Filatélico de Scouts y Guías

**CLUB FILATELICO DE SCOUTS Y GUÍAS**  
**MIEMBRO FUNDADOR DE IFSCO**

**NÚMERO 92**  
**Marzo 2011**

Miembro fundador de





## EL EXPLORADOR FILATELICO

Revista editada por  
**CLUB FILATELICO DE SCOUTS Y GUÍAS**

C/ Hortaleza, 19 – 1º izquierda  
28004-MADRID (ESPAÑA)

Teléfono: 34 - 915 219 158  
Telefax: 34 - 915 210 897

Dirección postal:  
Apartado de Correos 33027  
28080 MADRID (ESPAÑA)

### EQUIPO DE REDACCIÓN

Julián Rodríguez Fernández (002)  
Benito González Bugallo (011)  
Estanislao Pan de Alfaro (010)  
Luis Martínez de Salinas Trillo (030)

EL EXPLORADOR FILATÉLICO es el Órgano de Difusión del Club Filatélico de Scouts y Guías, creado en 1986 con carácter trimestral, mantiene los objetivos de dar a conocer el Escultismo y el Guidismo por medio de una afición común fomentar la Filatelia Infantil y Juvenil, promocionar la Filatelia Temática y el Coleccionismo (principalmente, SCOUT / GUIA), ayudar a mejorar el nivel de calidad de los filatelistas y coleccionistas del tema SCOUT / GUÍA y servir como medio de unión entre todos los Socios del CLUB.

NÚMERO 92  
MARZO  
AÑO 2011

Depósito Legal: M-6465-1.989

Emails: [clubfilscoutguia@hotmail.com](mailto:clubfilscoutguia@hotmail.com)  
Página Web: <http://www.clubfilscoutguia.org>

### NUESTRA PORTADA

Boceto del cartel anunciador de la IX Exposición Nacional de Temática Scout-Guía

### ÍNDICE DE LA REVISTA

Editorial: 25 Aniversario	3
Vida del Club	4
Saluda de Fernando Aranaz	5
Reseña histórica de 25 años del Club a través de sus matasellos	6
Coleccionismo: Cromos en tarjetas de chocolate	8
Dossier: Cuba, emisión de 1957	10
La tarjeta postal scout	14
La pieza del trimestre	15
Cajón de sastre: Deporte, scouts y filatelia	16
Hemos leído	18
Anuncio de la IX Exposición Nacional de Filatelia Scout-Guía	20
Novedades: Franqueos mecánicos	22



# 25 Aniversario

Ninguno, de los que aquel 13 de marzo de 1986 nos reunimos en Asamblea para dar a luz al Club Filatélico de Scouts y Guías, pensábamos en un futuro tan lejano en aquel momento.

El tiempo es inexorable y este año celebraremos el 25 aniversario de aquel evento.

Desde entonces han pasado muchas cosas, ya que 25 años dan para mucho, pero quizás la más importante es que aquel grupo de “conocidos” somos ahora un grupo de amigos a los que nos hermana el doble vínculo de compartir la afición a la filatelia y la pertenencia al Movimiento Scout.

Lamentablemente no estamos todos. Algunos han elegido otros caminos y hoy no pertenecen a nuestro Club. Pero hay dos personas que fueron verdaderos dinamizadores de nuestra asociación en sus primeros tiempos y que nos dejaron para siempre. Se fueron al “eterno campamento” en terminología scout. Se trata de Esteban Pérez Rubio y de José Miguel Herrero Álvarez. Ambos fueron Presidentes de nuestro Club y siempre los recordaremos.

A lo largo de estos años, nuestras colecciones, que se encuadraban todas dentro de la Filatelia Temática, se han ido diversificando y hoy contamos, además, con colecciones de Historia Postal, de Filatelia Tradicional, de Colecciones de Un Cuadro y de la más reciente Clase Abierta. El palmarés de varios de nuestros miembros ha alcanzado altas cotas, tanto a nivel nacional como internacional.

En 2000 nos integramos como miembros fundadores en la Federación Internacional de Asociaciones de Coleccionismo de Filatelia Scout-Guía (IFSCO) y en la actualidad el Presidente del Club lo es también de la Federación Internacional

También en estos 25 años se han sumado al Club nuevos miembros que nos han permitido ampliar el ámbito de nuestra actividad filatélica al del coleccionismo de otros objetos que se han ido generando a lo largo de más de 100 años dentro de la historia del Escultismo.

En resumen, hemos superado la mayoría de edad y seguimos encantados con nuestra afición. El próximo mes de mayo celebraremos una exposición filatélica para conmemorar la efemérides. Será la IX Exposición Nacional de Filatelia Temática Scout-Guía, en la que miembros del Club, tanto nacionales como extranjeros, mostraremos parte de nuestras colecciones.

Compartimos la celebración con todos los miembros del Club, con los amigos y simpatizantes que nos han acompañado y apoyado durante todo este tiempo y que han hecho posible la culminación de este primer cuarto de siglo de la vida de nuestro Club.

¡Felicidades a todos!

E  
D  
I  
T  
O  
R  
I  
A  
L

# VIDA DEL CLUB

El 16 de enero, Estanislao Pan de Alfaro (Tanis) nos impartió una conferencia en la sede de FESOFI bajo el título —Dante, un desafío temático—.

En ella nos explicó su participación en un proyecto dirigido por el Centro Italiano de Filatelia Temática, de la que es miembro. El proyecto consistió en ilustrar la Divina Comedia de Dan-te, donde cada uno de sus 33 cantos sería des-arrollado por un miembro de del CIFT median-te una colección de 12 hojas (un cuadro).

Tanis fue el encargado de documentar el canto XXIX y nos dio una lección de cómo puede utilizarse la filatelia temática incluso para des-arrollar conceptos abstractos.



**Tanis durante la exposición de su trabajo**



**Miembros del Club asistentes a la conferencia**

## **Cena celebración del 25 aniversario del Club**



El 5 de marzo nos reunimos un buen número de miembros del Club para celebrar la efemérides en torno a las viandas aportadas por los asistentes y ayudados de una parrilla preparada al efecto



¡Y hasta hubo tiempo para hablar de filatelia!

## **Preparación de la IX Exposición Filatélica de Temática Scout-Guía.**

Diversos miembros de la Junta Directiva del Club han mantenido reuniones con personal directivo de Correos para puntualizar todos los detalles relativos a la exposición filatélica que celebraremos en el Palacio de Comunicaciones de Madrid (Oficina Principal de Correos) para conmemorar el 25 Aniversario de la fundación del Club. En las páginas 20 y 21 se incluye más información.



## **SALUDA DEL PRESIDENTE DE LA FEDERACION ESPAÑOLA DE SOCIEDADES FILATELICAS**

Parece que fue ayer, cuando en junio de 1986 se inauguraba la I Exposición, y ya han pasado 25 años, un cuarto de siglo, donde nos hemos ido haciendo mayores e incluso algunos se nos fueron para siempre.

Han sido muchas las Exposiciones realizadas por los amigos del Club Filatélico de Scouts y Guías entre la que destaco la celebrada en Alcalá de Henares, en el año 2006, que con carácter internacional y con la participación de 18 países, fue un importante hito en su quehacer scout y filatélico.

Queremos, pues, felicitar al Club por estos 25 años de intensa actividad e invitar a todos a visitar esta IX Exposición, donde junto a la filatelia, que es nuestra principal actividad, se mostrará una notable selección de lo que en la actualidad se conoce como "memorabilia"

Allí estaremos

**Fernando Aranaz del Rio**

*Presidente de la Federación Española  
de Sociedades Filatélicas*

# Reseña histórica de 25 años de vida del Club Filatélico de Scouts y Guías a través de sus matasellos



1982

Exposición “125 aniversario del nacimiento de B.P.” en el Museo Postal. Madrid , del 19 al 28 de febrero



1983

Expo Scout 83. Madrid, 22 de Junio

Exposición “Año Internacional Scout” en Móstoles, Madrid del 3 al 5 de diciembre



1986.

Asamblea constituyente del Club Filatélico de Scouts y Guías el 13 de marzo



“I Exposición Nacional de Temática Scout y Guía” en el Museo Postal de Madrid, del 5 al 8 de junio

En octubre se publica el Número 0 de “El Explorador Filatélico”



1989

“II Exposición Nacional de Temática Scout y Guía” en el Museo Postal de Madrid, del 28 de octubre al 5 de noviembre

1991

Exposición “50 aniversario de la muerte de B.P.” en Miranda de Ebro, Burgos, del 26 al 31 de octubre



1992

“III Exposición Nacional de Temática Scout y Guía” en Las Rozas, Madrid, del 24 al 31 de julio



**1995.**

“IV Exposición Nacional de Temática Scout y Guía”. Centro Cultural “El Torito”, de Moratalaz, Madrid. Del 19 al 24 de junio.

**1996**

Exposición “X aniversario Club Filatélico de Scouts y Guías” en la sede del Club en Madrid, del 1 al 3 de noviembre.



**1998**

“V Exposición Nacional de Temática Scout y Guía” en Pozuelo de Alarcón, Madrid, del 13 al 15 de noviembre.

**2000**

El 23 de septiembre, en Comacchio, Italia, el Club Filatélico de Scouts y Guías es miembro fundador de IFSCO (International Federation of Scout & Guide Stamp Collecting Organizations)



**2001**

“VI Exposición Nacional de Temática Scout y Guía”, del 19 al 26 de octubre

**2004**

“VII Exposición Nacional de Temática Scout y Guía”, celebrada en Madrid, del 12 al 19 de noviembre.



**2006**

“EuroScout 2006”. Exposición Internacional celebrada en Alcalá de Henares, Madrid, del 3 al 5 de noviembre. Durante la exposición se celebró la Asamblea General (bianual) de IFSCO

**2007**

“VIII Exposición Nacional de Temática Scout y Guía”, celebrada en Madrid del 21 al 23 de diciembre en conmemoración del Centenario de la fundación del Escultismo



# COLECCIONISMO

Juan Carlos Carrasco

## Cromos en tabletas de chocolate

Durante los años 20-30 del pasado siglo existía la costumbre de incluir cromos dentro de la envoltura de las tabletas de chocolate. Mostramos aquí una colección de 30 cromos dedicada al Telégrafo de banderas de los Exploradores Españoles distribuida por Chocolate Pi de Barcelona.







# DOSSIER

## CUBA EMISION DE 1957: CENTENARIO DEL NACIMIENTO DE LORD BADEN POWELL FUNDADOR DEL ESCULTISMO

Estanislao Pan de Alfaro

En este artículo pretendo analizar esta emisión de Cuba de 1957.

En mi particular opinión, es una de las series más bonitas y significativas, por muchos motivos, de nuestro tema.

Digo que es significativa, en primer lugar, porque representa dos de los aspectos más característicos del escultismo: El fuego del campamento, y a su alrededor, los scouts. Y a Baden Powell  
Y en segundo lugar, porque fue emitida en Cuba donde tres años después los scouts desaparecerían definitivamente hasta hoy...

La serie consta de dos valores.

El primero tiene un valor de 4 c. para correo ordinario, muestra una escena nocturna de campamento: una tropa se reúne alrededor de la fogata. Al fondo una tienda. El color verde, y el fuego rojo, con su luz ilumina a los miembros de la tropa. En fin, una escena que hemos vivido en muchas ocasiones en nuestros campamentos. De este sello se emitieron dos millones de ejemplares. Es el protagonista de este artículo.

El segundo, de 12 c, sirve para el correo aéreo y su imagen es el retrato de Baden Powell realizado por David Jagger, en color verde gris. Se emitieron quinientos mil ejemplares.

Ambos sellos fueron impresos en la Compañía P. Fernández S.A. de La Habana. El procedimiento de impresión fue el grabado al acero. Para el sello de 4c. se utilizaron dos planchas, la nº S-1326 en color verde, y la nº S-1327 en color rojo. El sello de 12 c. se imprimió solo con la plancha S-1328.



Existen ejemplares sin dentar, sobre cartulina crema, que se utilizaron como modelos para envío a las Administraciones Postales.

El lateral derecho de cada pliego del sello de 4 c. lleva la siguiente inscripción, vertical de arriba abajo:

Flor de lis / Cente / nario / Lord / Baden / Powell 1857-1957 / 4 ctvos / S1326/ S1327

El valor de 12 c. aéreo tiene la inscripción análoga en horizontal.

También se realizó un precioso díptico, reproduciendo los sellos, redactado en español e inglés, y en dos versiones: verde y azul, y rojo y negro, haciendo publicidad de la emisión, e indicando sus características técnicas.



Documento de presentación de la emisión, usado para matasellar el Primer Día, con la fecha correcta.

## LA UTILIZACION DE VARIEDADES EN UNA COLECCIÓN TEMÁTICA

El uso de variedades de un sello en una colección temática debe incluirse especialmente cuando el coleccionista llega a un determinado nivel. Es difícil conseguir variedades significativas en los sellos de scouts, porque al ser emisiones modernas, es decir, todas posteriores a 1925, la impresión de sellos estaba ya muy avanzada. Y además, en general, han sido emisiones muy cuidadas.

Por estas razones, he de indicar que el sello de correo normal, de 4 centavos se presta a realizar un pequeño estudio, sobre las variaciones que pueden presentar los sellos. Y este estudio, en una colección temática, demuestra más conocimientos filatélicos. Es un magnífico ejemplo del uso de variedades en una colección.

## EL SELLO DE 4 CENTAVOS.

El sello de 4c, al utilizarse dos planchas distintas, una con tinta verde, y la otra con tinta roja, presenta algunas características especiales.

Como coleccionistas filatélicos, nos puede resultar curioso que las inscripciones en rojo: la palabra CUBA, el valor 4c. y las llamas y reflejos del fuego no estén siempre en el mismo sitio. La mejor manera de diferenciar cada uno de los tipos es por la posición del número 4 respecto a la puerta y al borde superior de la tienda.

*El fuego, situado por encima de la leña, se mueve hacia la derecha*

*El 4 esta mucho más separado de la puerta de la tienda*

*El extremo del 4 toca el borde superior de la tienda, y el extremo izquierdo del 4 toca la puerta de la tienda.*

*El corte superior diagonal del 4 se diferencia perfectamente sobre la tienda*

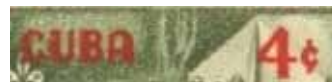


*El fuego está claramente desplazado a la derecha, saliéndose incluso de la leña.*

*En este caso, el fuego está perfectamente centrado, y sobre la leña.*

*El 4 toca la puerta de la tienda, y su extremo superior está por debajo del borde de la tienda. La letra C de Cuba toca ligeramente la flor de lis.*

*El 4 toca la puerta de la tienda, pero su extremo superior está muy por debajo del borde de la tienda. La letra C se superpone a la flor de lis.*



*Bajo centrado*



*El fuego esta sobreimpreso sobre la leña, no por encima de ella.*

*El fuego sale directamente de la tierra.*

**LOS SOBRES DE PRIMER DIA.**

Aunque no hubo matasellos especial de Primer Día, sino que se usaron los corrientes de La Habana, en los sobres se puso una marca de Primer Día en color verde..



Sobre Primer Día con bloque de cuatro esquina de pliego. En el borde se identifican los dos números de plancha en su correspondiente color. Matasellos de 22 de febrero de 1957, centenario del nacimiento de BP

En esta tarjeta, lo que más llama la atención es la fecha del matasellos: 2 de febrero de 1927. Es un poco sorprendente que en la oficina filatélica no supieran la fecha correcta de emisión de los sellos.



Tarjeta recuerdo del III Campamento Nacional en diciembre de 1954, utilizada para el Primer Día de la emisión de 1957.



Como veis, una emisión muy interesante. Espero que os haya entretenido

# LA TARJETA POSTAL SCOUT (LXXVII)

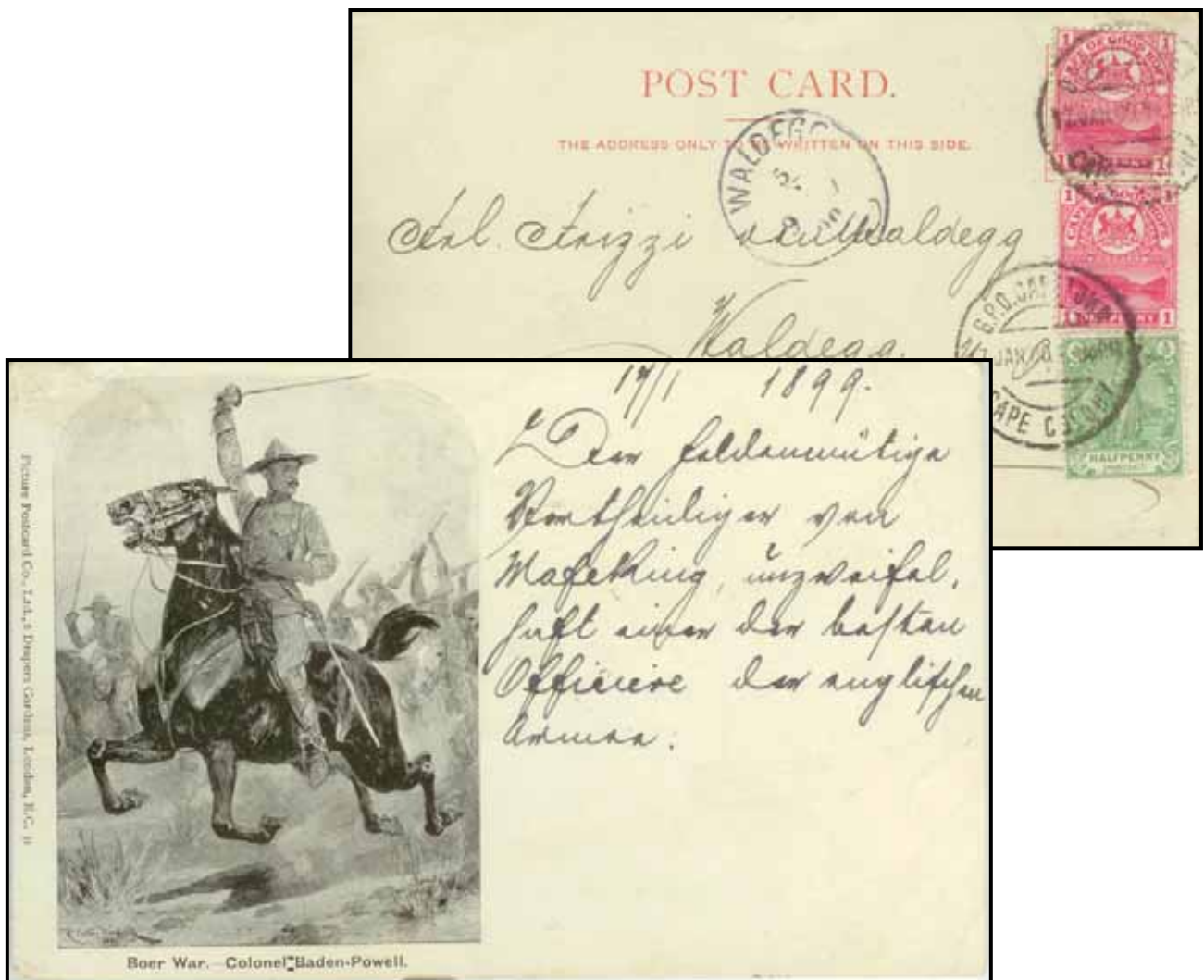
Estanislao Pan de Alfaro

Os presento hoy una tarjeta muy especial. Se trata de una postal realizada en Londres en 1899. En ella se puede ver una ilustración del Coronel Baden Powell dirigiendo una carga de caballería contra el ejército boer.

Está escrita el 17 de enero de 1900 (aunque el autor se equivocó y escribió 1899, como ocurre a menudo en los primeros días de cada año) por un corresponsal austriaco. Enviada a una señorita en Waldegg (Austria) hace mención en el texto a Mafeking.

La tarjeta se envió desde el Correo Central en Ciudad del Cabo el 17 de enero de 1900, con un franqueo de 2 peniques y medio.

Os recuerdo que Mafeking fue sitiado el 15 de octubre de 1899, y no se liberó hasta el 17 de mayo de 1900. Por tanto, la tarjeta se escribió y envió mientras Mafeking estaba todavía cercado por los boers.



# LA PIEZA DEL TRIMESTRE

Estanislao Pan de Alfaro

Hoy presentamos no una, sino dos piezas del trimestre, que están íntimamente relacionadas.



Como podéis ver, la primera es una carta comercial de Dahomey, enviada desde Garakou a Nantes (Francia) en 1975. Está franqueada con dos sellos de 15 f CFA de la emisión conmemorativa de la Conferencia Mundial de Nairobi, primera celebrada en la Región Africana.

La segunda carta está dirigida desde Cotonou a Francia, remitida por un organismo de la FAO y enviada por correo aéreo. El franqueo corresponde al mismo valor de 15 f CFA de la emisión de 1973, pero en esta ocasión los sellos están sobrecargados con el nuevo valor de 40 f CFA, y el nuevo nombre del país: Republica Popular de Benin. Y la fecha 15 de junio de 1988.

Aunque muchos de los sellos sobrantes de Dahomey se sobrecargaron con el nuevo nombre del país en 1986, y no son difíciles de encontrar, estas sobrecargas podrían ser fácilmente falsificadas.



Este conjunto constituye por sí mismo una pieza muy interesante, que demuestra que los sellos conmemorativos de países teóricamente poco serios también se utilizaron para el correo.

# CAJÓN DE SASTRE

Benito González Bugallo

## Deporte, scouts y filatelia

El cuerpo debe ser cultivado y desarrollado y nada mejor que hacerlo desinteresadamente. Es decir, por le mero hecho de hacerlo. Los trofeos y los premios solo son la sanción humana que necesita nuestro orgullo para quedar tranquilo. Pero no es eso. Cuerpo y esfuerzo en comunión perfecta para lograr una victoria que debe ser moral y preparativa para empresas mejores y mayores.

Desde siempre, Escultismo (scouts), ha sido sinónimo de ocio, aventura, aire libre, destreza, deportes. Todo ello desarrollado desde una edad temprana (lobatos, jóvenes de 6 años) y practicado casi siempre en la naturaleza, que es el marco ideal del desarrollo de la pedagogía de los scouts, su conocimiento será premisa imprescindible en su adiestramiento. El contacto con la naturaleza es la vuelta al marco natural del hombre. Regreso a donde el hombre fue creado y colocado en su orígenes. El Escultismo, al igual que el deporte asume la Naturaleza como el marco privilegiado de su ejecución de su realización y de su desarrollo.



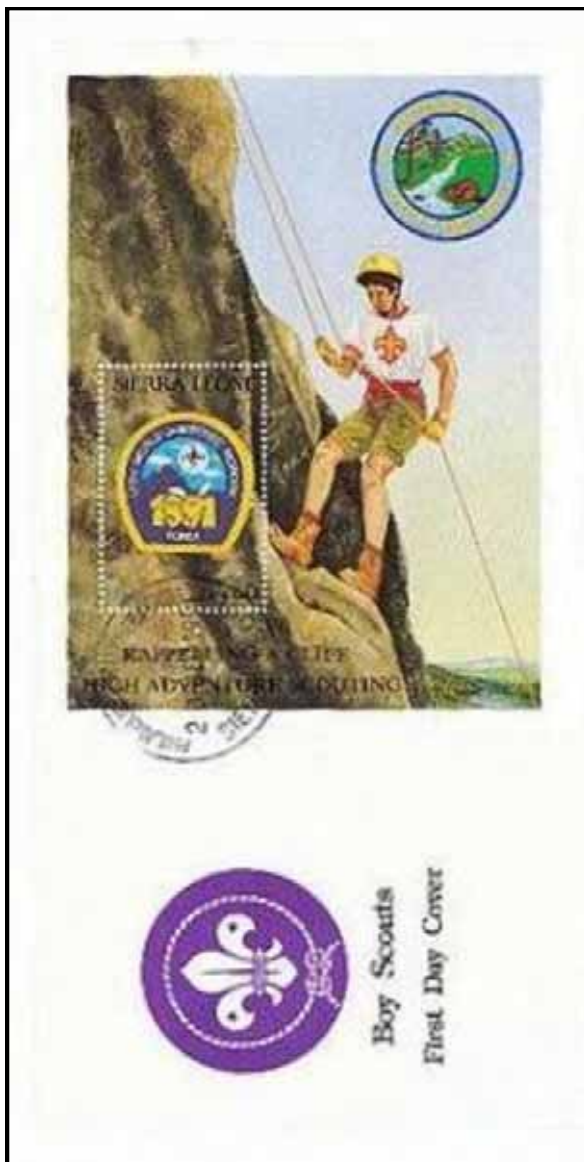
Bicicletas, canoas, arcos, piolets, clavijas, son otras tantas ocasiones para demostrar su competencia y habilidad. Para demostrar su forja y estar preparados para el servicio de los demás. No basta a veces, ni la fuerza física ni la fuerza de la inteligencia. Hacen falta ayudas que también han de ser aprendidas. Es la competencia y el afán de superación lo que nos hacen aprovecharlas.

También en la Pedagogía Scout hay un capítulo de progresión que está marcado por el desarrollo de las propias cualidades. Algunas son muy afines con la naturaleza tales como los deportes al aire libre como el alpinismo, ciclismo, montañismo, tenemos tam-

bién los que practican con tiro con arco, otros comienzan en los scouts marinos, aéreos; todos ellos nos legan después su trabajo, su esfuerzo su dedicación y puede ser, en el mañana, la base de su vocación profesional.

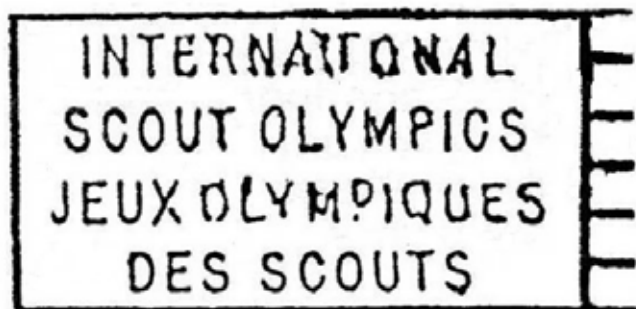
Todo lo anteriormente expuesto, deportes/Escultismo, queda muy bien reflejado y comunicado a través de esas minúsculas representaciones que son lo sellos. Podemos decir que ninguna faceta espiritual del hombre —y aún material- ha quedado fuera de este despliegue artístico de los sellos de correos. De ahí también que la pedagogía scout, como muestra del arte de formar hombres, tampoco puede quedar fuera de esta gama de exposición





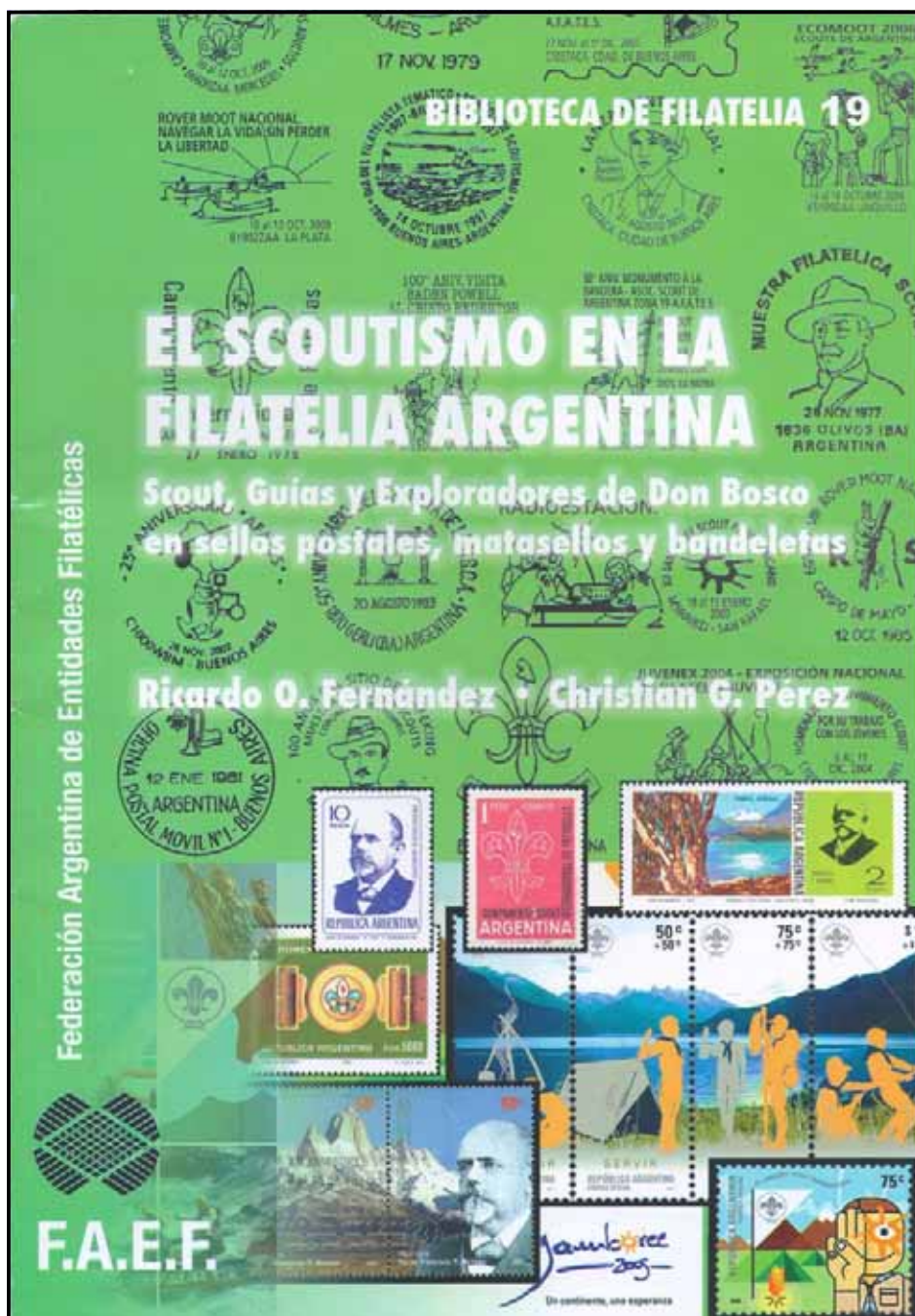
Unas veces es la efigie de su Fundador, como homenaje a su figura y a su labor. Otra, a las actividades propias y singulares del Escultismo, otra en juegos olímpicos en los que participan atletas y scouts. En ciertas ocasiones, son acontecimientos nacionales e internacionales, tales como Olimpiadas o ciertas reuniones deportivas en que están representados todos los países donde es realidad la formación deportiva-scout. En circunstancias es solo una efeméride nacional o, hasta local, la que se conmemora. De cualquier forma, la filatelia como arte de coleccionar sellos, también ha puesto su grano de arena en la difusión y mantenimiento del Deporte y del Escultismo por la redondez del globo ya que es raro el país donde no se haya hecho algo en este sentido. Los temas escogidos para la confección de los sellos reflejan la inquietud y el grado de interés de un país por estos temas. No se trata tan solo de llamar la atención o fomentar la comercialización sino de poner al alcance de todos temas que, de otra forma, no serían a lo mejor conocidos por el gran público.

Es un buen medio este de la Filatelia para dar a conocer el Deporte y el Escultismo. ¡Lástima que no todos sientan esta verdad y pongan los medios para realizarla! Junto al atractivo del coleccionismo, la belleza de la forma y el color de la presentación. Todo ello, unido en cada sello y en el conjunto de todos ellos, hacen que sea una de las mejores formas de propaganda y propagación del Deporte y el Escultismo.



# HEMOS LEÍDO

La Federación Argentina de Entidades Filatélicas (F.A.E.F.) ha publicado el volumen 19 de su Biblioteca de Filatelia bajo el título “**El Scoutismo en la Filatelia Argentina. Scouts, Guías y Exploradores de Don Bosco en sellos postales, matasellos y bandeletas**”. Sus autores son Ricardo Oscar Fernández y Christian Gabriel Pérez..



Se trata de una recopilación exhaustiva de todos los datos referidos a los sellos, carnets, tarjetas postales, matasellos, marcas postales, bandeletas, franqueos mecánicos, franqueos mecánicos, impresiones privadas en enteros postales, etc. emitidos en Argentina en relación con la temática scout.

El volumen, de 144 páginas, reproduce las imágenes de todos los elementos postales tratados..

También contiene una reseña histórica de A . F . A . T E . S . (Asociación Filatélica Temática Scout-Guía), como nuestro Club, miembro de IFSCO.

Creemos que es una publicación imprescindible para conocer la gran cantidad de elementos postales y filatélicos argentinos relacionados con nuestra temática.

La dirección de la Federación Argentina de Entidades Filatélicas es:  
Tte. Gral. Juan Domingo Perón 1479, cuarto piso  
Casilla de Correos 3888; C1000WAR Buenos Aires; Argentina

# HEMOS LEÍDO

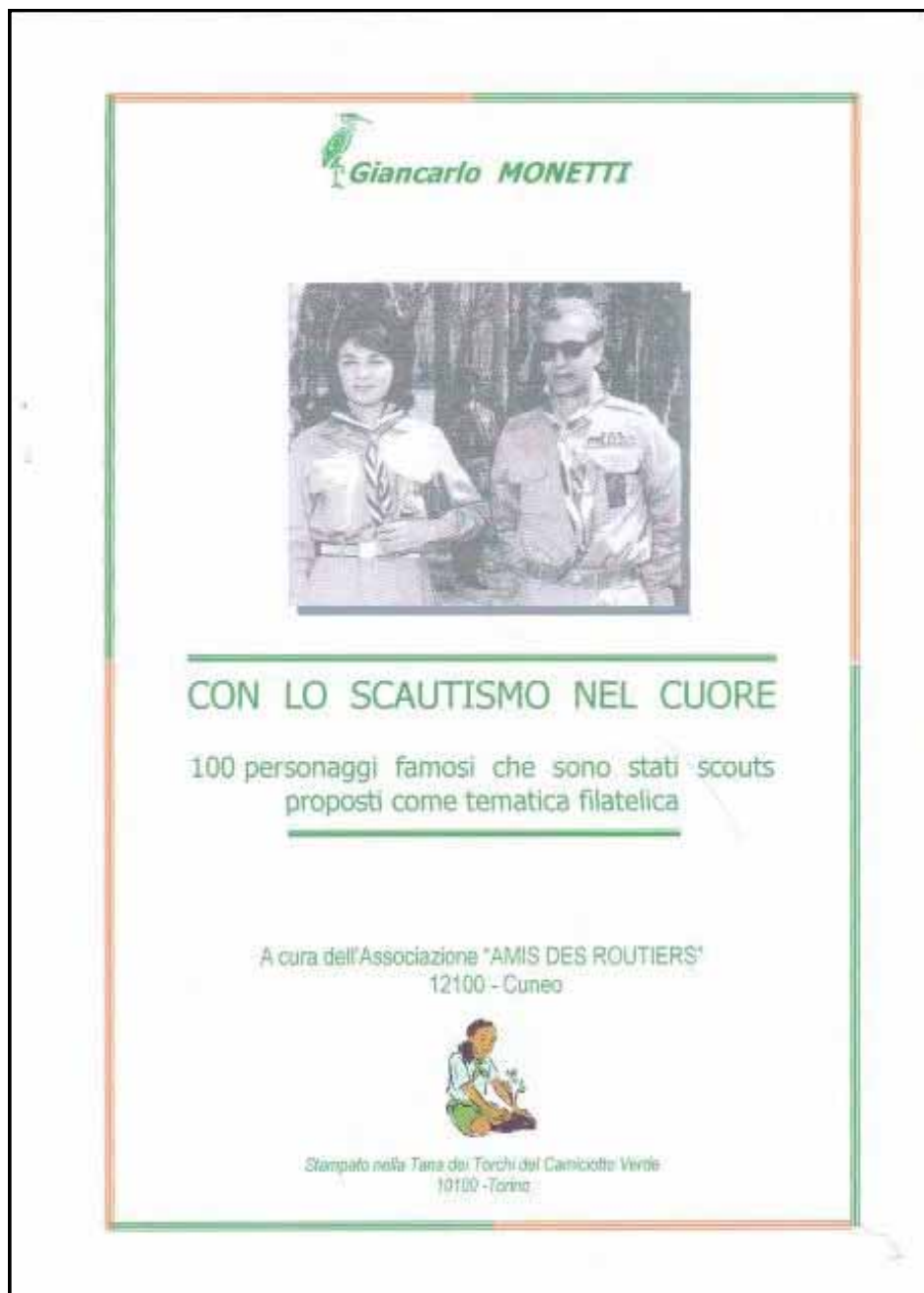
“Con lo Scautismo nel cuore” (Con el escultismo en el corazón). 100 personajes famosos que han sido scouts, propuestos como filatelia temática.

Es un excelente trabajo de investigación y recopilación en el que el autor, Giancarlo Monetti, nos presenta a 100 personas de relevancia internacional que han sido scouts.

Está publicado en tamaño DIN A4, con 100 páginas y 300 ilustraciones.

De cada personaje da una reseña biográfica que se acompaña con sellos, matasellos o documentos filatélicos, que siempre que es posible, pertenecen a la temática scout.

Es un libro que puede estar en la biblioteca de cualquier coleccionista de filatelia temática scout, ya sea como fuente de documentación o para iniciar nuevos caminos en el desarrollo de una colección.



El precio de la publicación es de 15 € y se puede solicitar a:

AISF

Via Rainaldi, 2

Bologna—Italia



**ANUNCIO / ANNOUNCEMENT**

**IX EXPOSICION NACIONAL DE TEMÁTICA SCOUT-GUIA 25º ANIVERSARIO**  
**9th. NATIONAL EXHIBITION OF SCOUT AND GUIDE PHILATELY 25<sup>th</sup>**  
**ANNIVERSARY**

**FECHAS : 19 a 29 de Mayo de 2011 / *DATES: 19 to 29 May 2011***

**LUGAR : Palacio de Comunicaciones (Oficina Principal de Correos) – Madrid (España) / *PLACE: Communications Palace (Main Post Office) – Madrid (Spain)***

**CLASES DE EXHIBICIÓN: Existirá una Clase única de Colecciones de UN CUADRO / *EXHIBITION CLASS: The General Exhibition will have only follow Class: ONE frame Collection.***

**PARTICIPACION INTERNACIONAL: La Exposición es abierta a todos los coleccionistas extranjeros que quieran participar; se espera una gran participación de otros países, fundamentalmente Socios y simpatizantes del Club Filatélico de Scouts y Guías / *INTERNATIONAL PARTICIPATION: The Exhibition is open to all foreign philatelic collectors that wish to participate; and the organizers hope for great participation from other countries, especially Members and friends of Club Filatélico de Scouts y Guías.***

**Rogamos concedan la mayor difusión a esta Exposición, para un mejor conocimiento de la Filatelia Temática en general, así como de la Filatelia Scout-Guía en particular / *We encourage to promote this Exhibition, for a better knowledge of the Thematic Philately in general, especially Scout/Guide Philately.***

E-Mail: [clubfilscoutguia@hotmail.com](mailto:clubfilscoutguia@hotmail.com)

Apartado de Correos 33027 – 28080 MADRID (ESPAÑA)

Tel: +34-915 219 158

Fax: +34-915 210 897

**IX EXPOSICIÓN NACIONAL DE TEMÁTICA SCOUT-GUÍA**  
**9a MOSTRA NAZIONALE DI FILATELIA SCOUT E GUIDA**  
**IX ème EXPOSITION NATIONALE À PHILATELIE SCOUT ET GUIDE**  
**IX NATIONAL EXHIBITION OF SCOUT&GUIDE PHILATELY**

**CLUB FILATÉLICO DE SCOUTS Y GUÍAS**

C/ Preciados, 7 – 3º izquierda  
28013 MADRID (ESPAÑA / SPAIN)

TEL: +34 – 915 219 158 FAX: +34 –915 210 897 / +34 – 916 420 393

E-Mail: clubfilsoutguia@hotmail.com





















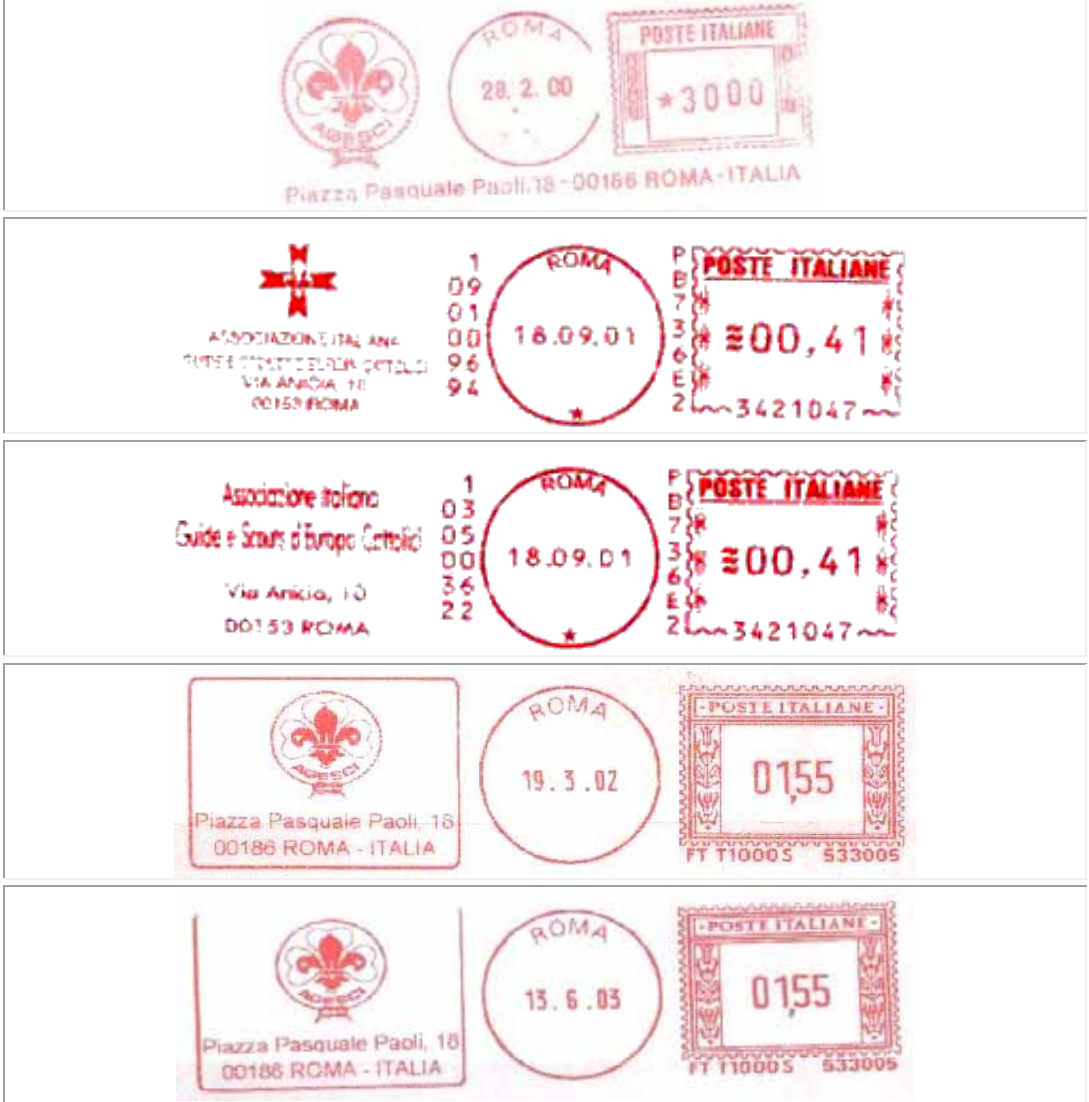

**HOJA DE INSCRIPCIÓN/SCHEDA DI PARTECIPAZIONE/FORMULAIRE D'INSCRIPTION/ENTRY FORM**

**ENVIAR ANTES DE/NON OLTRE/AVANT/NOT LATER: 30/04/2011**

<p>APELLIDOS / COGNOME / NOM DE FAMILLE / SURNAME</p>				<p>NOMBRE / NOME / PRÉNOM / CHRISTIAN NAME</p>				<p>SEUDÓNIMO / PSEUDONIMO / PSEUDONYME / PSEUDONYM</p>			
<p>DIRECCIÓN / INDIRIZZO / ADRESSE / ADDRESS</p>											
<p>CÓDIGO POSTAL / CODICE POSTALE / CODE POSTAL / POSTALCODE</p>				<p>LOCALIDAD / CITTÁ / VILLE / TOWN</p>				<p>PAIS / PAESE / PAYS / COUNTRY</p>			
<p>TÍTULO Y BREVE DESCRIPCIÓN DE LA COLECCIÓN / TITOLO E BREVE DESCRIZIONE DELLA COLLEZIONE / TITLE AND SHORT DESCRIPTION OF THE EXHIBIT / TITRE ET COURTE DESCRIPTION DE LA COLLECTION</p>											
<p>CLASE / CLASSE / CLASS</p> <p><b>UN CUADRO (16 HOJAS DIN A4)</b></p> <p><b>ONE FRAME (16 PAGES DIN A4)</b></p>			<p>GRUPO / SEZIONE / SECTION</p>			<p>NÚMERO DE CUADROS DESEADO / QUADRI RICHIESTI / CADRES DEMANDÉSS / FRAMES REQUESTED</p> <p style="text-align: center;"><b>1</b></p>			<p>DIMENSIONES DE LAS HOJAS / DIMENSIONI DEI FOGLI / DIMENSIONS DES FEUILLERS / SHEET SIZE</p> <p style="text-align: right;">CM X CM</p>		
<p>PREMIOS OBTENIDOS EN ANTERIORES EXPOSICIONES / PREMI OTTENUTI DALLA COLLEZIONE / PRIX OBTENUS PAR LA COLLECTION / THE COLLECTION HAS BEEN AWARDED:</p>											
<p>ENVIARÉ LA COLECCIÓN / LA COLLEZIONE SERÀ INVIATA A MEZZO / LA COLLECTION SERA ENVOYEE PAR / THE EXHIBIT WILL BE FORWARDED BY</p>											
<p>CORREO / POSTA / POSTE / POST A MANO / A MAIN / BY HAND</p>				<p>CORREO PRIVADO / CORRIERE PRIVATO / COURRIER PRIVÉ / PRIVATE MAIL OTRO MEDIO / ALTRO MEZZO / AUTRES MOYENS / OTHER MEANS: .....</p>							
<p>ACEPTO EL REGLAMENTO PARTICULAR Y ESTA COLECCIÓN ES DE MI PROPIEDAD. FIRMANDO LA PRESENTE SCHEDA L'ESPOSITORE DICHIARA DI ACCETTARE IL REGOLAMENTO DELL'ESPOSIZIONE E DI ESSERE IL PROPIETARIO DELLA COLLEZIONE. EN SIGNANT DE FORMULAIRE L'EXPOSANT DECLARE ACCEPTER LE REGLEMENT DE L'EXPOSITION ET ÊTRE LE PROPRIÉTAIRE DE LA COLLECTION BY SIGNING THIS FORM THE EXHIBITOR DECLARES TO ACCEPT THE REGULATIONS OF THE EXHIBITION AND TO BE THE OWNER OF THE EXHIBIT SUBMITTED</p>											
<p>FECHA / DATA / DATE</p>						<p>FIRMA / SIGNATURE</p>					

# NOVEDADES – FRANQUEOS MECÁNICOS (SUPLEMENTO AÑOS 1992 – 2007)

<b>AUSTRALIA</b>	<p>Thinking Day Greetings from Guides Queensland www.guidesqld.org</p> <p>00.00<sub>0</sub></p> <p>1908 0039095 POSTAGE PAID AUSTRALIA</p>  <p>2050502321</p>
	<p>Have you got your Guide Biscuits yet? www.guidesqld.org</p> <p>00.00<sub>0</sub></p> <p>1908 0039097 POSTAGE PAID AUSTRALIA</p>  <p>2050502321</p>
	 <p>GIRL GUIDES AUSTRALIA SOUTH AUSTRALIA 278 South Terrace Adelaide SA 5000</p> <p>00.50<sub>0</sub></p> <p>21 08 0092293 POSTAGE PAID AUSTRALIA</p>  <p>2040400151</p>
	 <p>Season's Greetings <b>CARD ONLY</b></p> <p>00.50<sub>0</sub></p> <p>0209 0040588 POSTAGE PAID AUSTRALIA</p>  <p>2050502321</p>
<b>BÉLGICA</b>	 <p>VVKSM vzw VERBONDSCENTRUM Lange Kievitstraat 74 2018 ANTWERPEN Tel. 03 / 231.16.20</p>  <p>ANTWERPEN 14 -9.IX.92 2018</p>  <p>F 015,00 BELGIË B.8727</p>
<b>REPÚBLICA CHECA</b>	 <p>J. RÖSSLER - GROVSKÝ 1869 - 1939 THE OLYMPIC WINTER GAMES CHAMPION 1924 F.P.C. INAUGURATION LONDON 6.12.1948 OLYMPISPORT P.O. BOX 11, 102 28 PRAHA 1000</p>  <p>2201 13 2.55 ČESKÁ REPUBLIKA</p>  <p>ČESKÁ REPUBLIKA 08.00</p>
<b>U.S.A.</b>	 <p>SCOUTING A SOLUTION TO THE FUTURE www.scoutsusa.org</p>   
	<p>REMEMBER SCOUTING IN YOUR WILL Marilyn's Aunt</p>    <p>0.34 U.S. POSTAGE</p>

FRANCIA	
GRAN BRETAÑA	
ITALIA	 <p data-bbox="459 1666 1442 1693">Nota: Duda sobre variación o, simplemente, desgaste del franqueo mecánico anterior</p>
LUXEMBURGO	

Estimados Socios: Esta sección se nutre con la información recibida sobre las nuevas emisiones de franqueos mecánicos que aparezcan o bien con los emitidos desde 1985, no recogidos en la sección; por ello agradeceríamos a quien disponga de franqueos mecánicos nuevos (a partir del año 2008) que nos envíe un e-mail ([clubfilscoutquia@hotmail.com](mailto:clubfilscoutquia@hotmail.com)) con la imagen y la descripción del franqueo. Todos ganaremos y la revista podrá ser una valiosa fuente de información y catalogación. Gracias anticipadas por vuestra colaboración.



# Club Filatélico de Scouts y Guías

Miembro de la Federación Española de Sociedades Filatélicas (FESOFI)

Miembro de la Federación Internacional de Sociedades de Filatelia Scout y Guía (IFSCO)

## HOJA DE INSCRIPCIÓN

Apellidos:		
Nombre:	D.N.I.:	
Fecha de nacimiento (sólo para socios infantiles o juveniles):		
Domicilio:		
Población:	Provincia:	C.P.
Teléfono(s)	E-mail:	

SELECCIONAR TIPO DE CUOTA (marcar con X la elegida)						
Período	Adulto (mayor de 18 años)			Infantil/Juvenil (hasta 18 años)		
	ESPAÑA	EUROPA	RESTO	ESPAÑA	EUROPA	RESTO
1 año	16,00	27,00	42,00	5,00	9,00	16,00
3 años	39,00	65,00	97,00	13,00	17,00	37,00
5 años	61,00	104,00	123,00	17,00	22,00	49,00
Vitalicia	138,00	232,00	357,00	<b>Importes en € (Euros)</b>		

### FORMAS DE PAGO:

- **Transferencia bancaria a la c.c. del Club** (Caja Madrid – IBAN: ES52 2038 1023 7060 0035 7750 / BIC: CAHMESMMXXX) (adjuntar fotocopia de la transferencia)
- **Talón nominativo a nombre de “Club Filatélico de Scouts y Guías”** (añadir 4 € como gastos bancarios)

Enviar la hoja de inscripción junto con copia del justificante de pago a:

FIRMA DEL SOLICITANTE

Paloma Jover de Celis (*Tesorerera*)  
C/ Olivino, 9  
Aravaca – 28023 MADRID  
(ESPAÑA)

FECHA: