

EL EXPLORADOR FILATÉLICO

The Philatelic Scout

NÚMERO 121
Junio 2018



Edita:



Federado en:



Miembro fundador de



Revista trimestral de filatelia temática y coleccionismo scout y guía



E-mail: clubfilscoutguia@hotmail.com

Página Web: <http://www.clubfilscoutguia.org>

Facebook: <https://www.facebook.com/clubfilscoutguia.cfsq>

EL EXPLORADOR FILATÉLICO

Revista editada por
CLUB FILATÉLICO DE SCOUTS Y GUÍAS

C/ Hortaleza, 19 - 1º izquierda
28004-MADRID (ESPAÑA)

Teléfono: +34 - 915 219 158
Telefax: +34 - 915 210 897

Dirección postal:
Apartado de Correos 33027
28080 MADRID (ESPAÑA)

EQUIPO DE REDACCIÓN

Julián Rodríguez Fernández (002)
Estanislao Pan de Alfaro (010)
Benito González Bugallo (011)
Luis Martínez de Salinas Trillo (030)
Evaristo Alfaro Gómez (092)

EL EXPLORADOR FILATÉLICO es el Órgano de Difusión del Club Filatélico de Scouts y Guías, creado en 1986 con carácter trimestral; mantiene los objetivos de dar a conocer el Escultismo y el Guidismo por medio de una afición común, fomentar la Filatelia Infantil y Juvenil, promocionar la Filatelia Temática y el Coleccionismo (principalmente, SCOUT / GUÍA), ayudar a mejorar el nivel de calidad de los filatelistas y coleccionistas del tema SCOUT / GUÍA y servir como medio de unión entre todos los Socios del CLUB.

NÚMERO 121
JUNIO

AÑO 2018
Depósito Legal: M-6465-1989

NUESTRA PORTADA

El segundo Rover Moot Internacional se celebró en Ingarö-Estocolmo (Suecia) del 30 de julio al 8 de agosto de 1935.

En la portada reproducimos una carta con el sobre oficial del Rover Moot cancelada con el matasellos especial utilizado durante el evento.

ÍNDICE DE LA REVISTA

Editorial	3
Vida del Club	4
Crónica de EuroScout 2018	7
10ª Conferencia IFSCO	11
Sin fronteras	13
Bibliografía Scout. Se presenta el libro "Historia de un Campamento"	14
Dossier. El álbum de 10 postales de la Patrulla de fotografías del Distrito Centro	16
La Pieza del Trimestre	23
Coleccionismo. Abrelatas el Explorador Español	24
Los socios colaboran. Mi premio Walter Grob	26



GRACIAS AMIGOS

La celebración de la 12ª EuroScout y el 37º Encuentro Mundial de Coleccionistas Scouts en Évora ha constituido un gran éxito de participación y público.

Quiero resaltar aquí el gran trabajo realizado por el Comité Organizador, básico para conseguir el éxito. Durante los dos últimos años, desde la Asamblea de la IFSCO en Viena, los miembros del Club Portugués de Coleccionistas de Objetos Escultistas CPCOE han debido vencer muchas dificultades de organización, y convencer a otras instituciones, políticas y filatélicas, de su necesario apoyo para el buen éxito de la EuroScout y de la importancia de nuestras exposiciones. Este trabajo previo constituye la base principal del éxito.

Nuestros amigos Paulo Seixas y Vitor Peres Gonçalves, ambos socios de nuestro Club, así como Denise Pereira y Miguel Lontro, nos han dedicado grandes atenciones y esfuerzos.

Y personas y entidades como Joao Soeiro, Fernando Alves y Joaquim Saloio, el Club Portugués de Coleccionistas de Objetos Escultistas, a muchos de cuyos miembros ya conocimos en exposiciones anteriores en Fátima y Santiago do Cacem, y la Confraria Timbrológica Meridional han realizado una gran labor durante todos estos meses. Nuestra mayor enhorabuena a todos ellos por el gran éxito conseguido.

La celebración de exposiciones filatélicas, ya sean nacionales o internacionales, ha cambiado su cronología, ya no se solicitan muchos años antes, sino que se aseguran como máximo dos años antes y el plazo de preparación mínimo se ha ajustado en el tiempo a este plazo.

Al mismo tiempo, los condicionantes económicos y organizativos se han hecho más complejos, debido a la disminución del apoyo de los correos nacionales.

No cabe duda que, hoy por hoy, el futuro de las EuroScout está asegurado. Ya sea de una manera más expansiva, en coordinación con los coleccionistas de objetos scouts, como en Viena o Évora, o de una manera más filatélica o íntima, las EuroScout se mantendrán en el tiempo. Este es uno de los principales objetivos de la IFSCO, como no podía ser de otra manera.

Ahora toca disfrutar el tiempo del Campamento. Buena Caza.



VIDA DEL CLUB

MEDIO SIGLO DE LA FERIA NACIONAL DEL SELLO



Durante los días 19 a 22 de abril se celebró, en la Plaza Mayor de Madrid, la 50 edición de la Feria Nacional del Sello, en la que muchos de nuestros Socios, como ya es tradicional, hicieron acto de presencia. En la foto, Tanis y Evaristo delante de la vitrina con los matasellos de las sucesivas ediciones, aportados por Evaristo.

XX ANIVERSARIO CÍRCULO FILATÉLICO DEL HENARES

El Presidente del Club, Estanislao Pan de Alfaro (010), como Presidente de la FECESFI, acompañó a la alcaldesa de San Fernando de Henares (Madrid), junto con el Vicepresidente de FESOFI y el Presidente del Círculo Filatélico del Henares, el lunes 23 de abril (día de San Jorge) en la inauguración de la XIX Exposición del Círculo en San Fernando, que celebraba así los 20 años de su constitución.

Al acto asistieron también nuestros Socios Luis Martínez de Salinas Trillo (030) y Evaristo Alfaro Gómez (092).

ENCUENTRO CON ST EN MADRID

El día 30 de abril, diversos Socios del Club tuvimos un encuentro con el amigo malayo Siang Ton Tan (ST como habitualmente se le llama), que se detuvo en Madrid durante unos días, en su camino hacia la EuroScout de Portugal. Una cena en un céntrico restaurante madrileño puso fin a la jornada.



;; Un placer compartir mesa y mantel con un coleccionista especializado en Rover Moot mundiales !!

COLECCIONES ADMITIDAS EN EXFILNA 2018

Las siguientes colecciones, de Socios del Club, han sido admitidas para la EXFILNA 2018, que se celebrará en Sevilla durante los días 31 de octubre a 4 de noviembre del presente año:

- **Estanislao Pan de Alfaro (010):** “*El Campo de concentración de Miranda de Ebro (1936-1946)*” (Historia Postal, 8 cuadros). “*Un vistazo a Mafeking*” (Clase Abierta, 1 cuadro).

- **Jakob-Pieter Dekker (145):** “*Historia Postal de las Indias Holandesas*” (Historia Postal, 8 cuadros).

El Comité de admisión ha tenido un complejo trabajo, pues han tenido solicitudes para 790 marcos, teniendo que rechazar la admisión de 70 marcos, por no disponer ni de espacio ni de vitrinas.

ENCUENTRO EN MONTESCLAROS 2018

Entre los días 24 a 27 de mayo, Montesclaros (Cantabria), se convirtió en el lugar para el encuentro de filatelistas de diversas Federaciones. Y es que, organizado por ESEBA Y FEFICA, se realizaron los V Encuentros Filatélicos Cántabro Vascos – Inter federaciones; se disfrutó de la Filatelia, el paisaje espectacular y la cultura que se respira por aquellos lugares. Llegados desde todos los rincones de la península y con la Filatelia de protagonista y “disculpa” recalieron filatelistas vascos, cántabros, extremeños, castellano y leoneses, riojanos, madrileños, castellano-manchegos, y muchos más.

Nuestro Club estuvo bien representado por el Vicepresidente, Evaristo Alfaro Gómez (092) y por Maritry Quintas Guerras (137).



Foto de “familia” de los asistentes

Para la ocasión se emitió un Matasellos Conmemorativo alusivo a los Encuentros y la Festividad, y una Tarjeta Pre-franqueada. Los Encuentros de Montesclaros son ya una realidad consolidada, esperando ya la edición de 2019.



Acto de Matasellado oficial, con el Vicepresidente del Club (segundo por la derecha), Evaristo Alfaro Gómez

EXPOSICIÓN DEL CÍRCULO FILATÉLICO DE MÁLAGA

El Círculo Filatélico y Numismático de Málaga celebró, durante los días 19 a 26 de mayo, la **57ª Exposición Filatélica y de Coleccionismo Patrimonio Cultural** en el Patio de Banderas del Ayuntamiento de Málaga. La muestra contó con valiosas piezas dedicadas a la conmemoración del Año del Patrimonio, y se pudo contemplar tanto sellos nacionales como de otros países, así como ver litografías y etiquetas dedicadas a la pasa moscatel, declarada recientemente Sistema Ingenioso o Importante del Patrimonio Agrícola Mundial por la FAO.



Nuestro Socio **José Francisco Suárez Onrubia** (123) expuso una colección dedicada a la monarquía de Alfonso XIII, en la que pudieron contemplarse tres de las hojas dedicadas a los Scouts españoles de la época.

;; Enhorabuena José Francisco !!

PRESENCIA DEL CFSG EN PRAGA 2018



Nuestro Socio **Benito González Bugallo** (011) ha sido uno de los tres coleccionistas españoles elegidos para participar en la Exposición Mundial de Filatelia PRAGA 2018, pero allí no estará sólo y tendrá compañía puesto que varios miembros del Club lo acompañarán el próximo mes de agosto en la capital checa.

TANIS, COMISARIO EN JERUSALEN

Nuestro Presidente, **Estanislao Pan de Alvaro** (010) ha sido el Comisario español designado para el Campeonato Mundial de Filatelia (WSC) "Israel 2018" que se celebró en Jerusalén durante los días 27 a 31 de mayo. Viajó hasta la ciudad israelí acompañado por su esposa, Marta, que también colaboró en el montaje y desmontaje de las colecciones españolas.



En plena tarea del desmontaje de colecciones

Además, Tanis participó en la competición con su colección "El Campo de Concentración de Miranda de Ebro y su historia (1936-1946)", obteniendo medalla de Vermeil (82 puntos).



;; Enhorabuena, Tanis !!

PRESENTACIÓN DEL SELLO 25 AÑOS MUESTRA INTERNACIONAL DE LAS ARTES DEL HUMOR

En el histórico Paraninfo de la Universidad de Alcalá de Henares, el 27 de abril tuvo lugar la presentación del sello dedicado a los 25 años de la Muestra Internacional de las Artes del Humor organizada por el Instituto Quevedo de las Artes del Humor.



Como en otras muchas ocasiones nuestro Club estuvo presente en el acto de la presentación de un sello, representado esta vez por Luis y por Evaristo que aparecen en la fotografía acompañados Javier Cuesta, presidente de Correos, Modesto Fraguas, director de Filatelia, José Pedro Gómez-Agüero, vicepresidente de FESOFI, Jose Luis García Olivas, presidente de la Asociación de Filatelistas de Alcalá de Henares y dos miembros de la Asociación.

PRESENTACIÓN SELLO DEL ALMIRANTE FARRAGUT

El día 8 de junio, en el Museo Naval de Madrid, se presentó el sello conmemorativo dedicado al 150 aniversario de la visita a España del Almirante David G. Farragut, un ilustre marino que desempeñó un papel crucial en la Guerra de Secesión y ostentó



el cargo de primer contraalmirante, vicealmirante y almirante de la Marina de los Estados Unidos.

CRÓNICA EUROSCOUT 2018

LA 12 EUROSCOUT SE CELEBRÓ EN ÉVORA



Évora, la preciosa ciudad portuguesa del Alentejo, Patrimonio de la Humanidad, ha acogido la 12ª EuroScout, del 4 al 6 de mayo de 2018, con un gran éxito de participación y público.

Las EuroScout son exposiciones filatélicas multinacionales bianuales, y en cada edición se celebran en un

país diferente, y se organizan por alguno de los dieciseis clubes miembros de la IFSCO. La primera se celebró en Grafing bei München (Alemania) en 1996, y desde entonces han rotado por Alemania (2), Austria (2), Bélgica, Chequia, Dinamarca, España (Alcalá de Henares, 2006), Italia, Portugal, Reino Unido, y Suiza. La próxima se celebrará en Italia en 2020. No son competitivas, por lo que dan mucha libertad a los coleccionistas y la variedad de asuntos y temas es muy amplia.

En esta ocasión, se ha celebrado simultáneamente el 37º Encuentro Mundial de Coleccionistas Scouts y Guías. Los organizadores de los dos acontecimientos han sido el Club Portugués de Coleccionistas de Objetos Scouts y la Confraria Timbrológica Meridional, y sus patrocinadores la IFSCO, la Câmara Municipal de Évora, los Correios de Portugal y la Federación Portuguesa de Filatelia. La inauguración fue presidida por el Presidente de la Câmara Municipal de Évora D. Carlos Manuel Pinto de Sá.

La sede elegida, cedida por el Ayuntamiento, ha sido la Arena, antigua plaza de toros ahora cubierta y preparada para toda clase de actos. Hay que resaltar la comodidad y la amplitud de espacio para albergar a los numerosos participantes.

El comité organizador ha dado mucha importancia a las actividades con los scouts de Évora. No sólo han estado presentes en la inauguración, sino que han visitado la exposición y el sábado día 5 realizaron un juego de ciudad, que finalizó en la Arena. Además, fueron los organizadores de la cena oficial, con un menú típico alentejano elaborado por las madres, y a un precio módico, y la actuación del grupo coral tradicional “Cante Alentejano”.

En la EuroScout han participado veintinueve coleccionistas de Portugal, Alemania, Austria, Dinamarca, España, Finlandia, Italia, Lituania, Noruega, Suecia y Suiza. Además han asistido coleccionistas de Holanda, Reino Unido y Estados Unidos.



Paulo Seixas, miembro del Comité Organizador, acompaña al Presidente de la Câmara Municipal de Évora D. Carlos Manuel Pinto de Sá en la ceremonia de inauguración

La presencia de socios del CFSG ha sido muy numerosa, dada la importancia y cercanía de la exposición.

Entre nuestros socios españoles, hemos asistido Juan Carlos Carrasco, con Angeles, Benito González, Fidel Hernández, Paloma Jover, Luis Martínez de Salinas, con Esperanza, Estanislao Pan, con Marta, Julián Rodríguez y Francisco Sala Busto.

Y entre nuestros socios extranjeros, asistieron nuestro webmaster Randall S. Frank (USA), y los italianos Andrea Donatti y Giovanni Cucchiani, acompañado por su esposa Silvia.



Julián Rodríguez explica con detalle la exposición al Presidente de la Cámara

Mención aparte merecen Vitor Manuel Peres Gonçalves y Paulo Seixas, que como miembros del Comité Organizador, estuvieron al pie del cañón durante estos días, atendiendo a todos los asistentes.

Las participaciones de los socios del club han sido las siguientes:

Andrea Donatti: *“Estote Parati. Scoutismo E Servizio”*.

Giovanni Cucchiani: *“Servicio de Correo Scout en la Insurrección de Varsovia 1944”*.

Paulo Seixas: *“La vasta memoria de un pedacito de papel”*.

Vitor Manuel Peres Gonçalves: *“Una vez en Brownsed”*.

Benito González Bugallo: *“Falsificaciones, fabricaciones y especulaciones del Correo Scout Checo de 1918”*; *“Josef Rössler Orövsky (drogas, deportes y filatelia)”*.

Estanislao Pan de Alfaro: *“La Aventura del Escultismo”*; *“Echa un vistazo a Mafeking”*.

José Andrés Escobar Lavín: *“Matasellos scouts españoles”*

José Francisco Suárez Onrubia: *“Gilwell Park centro scout de formación”*

Juan Carlos Carrasco Muñoz: *“El Escultismo en tarjetas de teléfono”*; *“Excelsior de los Boy Scouts”*; y *“Numismática Mundial Scout”*.

Julián Rodríguez Fernández: *“Una vez Scout, siempre Scout”*

Luis Martínez de Salinas Trillo: *“El Escultismo”*

Paloma Jover de Celis: *“Matasellos de rodillo publicitarios de la Jamboree del Jubileo de 1957”*.

Generalmente, los coleccionistas scouts reunimos, además de filatelia, otros objetos scouts, como insignias, tarjetas postales, viñetas, etc. En estas exposiciones, el tipo de colecciones mayoritario es la clase abierta, en la que se incorporan elementos filatélicos y de memorabilia.

Hemos podido admirar muy interesantes colecciones, entre otras las siguientes:

Clase abierta: *“Scouts aéreos y correo aéreo scout”*, de Maurizio Cavalli (I); *“100 Años del Movimiento Scout de Lithuania”*, de Darius Liutikas (LT); *“Retorno a Gilwell”*, de Steinar Halvorsen (S); *“Los lobatos”* de Leif Niesen (DK)

Temática: *“Escultismo Observar la Naturaleza”* de Custodio Barros (P), y *“Un Mundo una Promesa MI manera de estar en la vida”*, de Maria Manuela Lourenço (P).

También se han presentado otras colecciones, organizadas como **Historia Postal:** *“Los Scouts como correos”*, de Gottfried Steinmann (D); *“Campamentos Nacionales Suizos”*, de Martin Bosle (CH), o *“Sellos y cancelaciones eslovenos en Barletta 1946/47”*, de Alessandro Pierotti (I).

Como **Filatelia tradicional**, *“Falsificaciones, Fabricaciones, y Especulaciones del Correo Scout Checo de 1918”*, de Benito González Bugallo (E). Y también *“Máximas Scouts”* de Hallvard Slettebo (N).

Y tenemos que destacar la numerosa presencia de los coleccionistas portugueses, poco habituales en las EuroScout: Custodio de Barros, Maria Manuela Lourenço, Paulo Seixas, Vitor Manuel Peres Gonçalves, y José Santana.

Como podéis comprobar, una variedad muy interesante de motivos, materiales y tipos, o clases, de colecciones.

En este ambiente, Darius Liutikas (LT) ha presentado su nuevo libro, en inglés, “*Scouting in the Baltic countries. A History in Philately*” muy bien editado, que presenta de una manera muy gráfica el escultismo de los países bálticos en sus países y en el exilio.



Darius Liutikas dedica un ejemplar de su libro

PREMIO WALTER GROB

El Premio Walter Grob, instaurado por su familia en memoria del gran coleccionista suizo pionero de la filatelia scout, promueve las nuevas colecciones. Deben ser colecciones nuevas, no presentadas anteriormente, de un cuadro, de clase abierta, y en el que se da preferencia al tratamiento. Estas normas propias implican que, en cada edición, los coleccionistas se esfuerzan en presentar nuevos temas y aspectos diferentes, manteniendo un alto nivel de calidad. Dada la mínima extensión, la elección del asunto y de los materiales debe ser muy exigente, para que quede perfectamente desarrollado.

Anunciado en la EuroScout de Benken (CH) en 2010, la primera edición fue en Rothemburg ob der Tauber (D) en 2012. En la actual ocasión han participado seis coleccionistas.

Fabrizio Bussolino (I): “*IFSCO: A beautiful micro-story*”.

José Santana (P): “*Historia Postal do Escultismo en Portugal*”

Benito Gonzalez (E): “*Josef Rössler Orövsky (drogas, deportes y filatelia)*”

Estanislao Pan (E): “*Echa un vistazo a Mafeking*”

Steinar Halvorsen (S): “*Kandersteg International Scout Centre*”

Martin Bosle (CH): “*Memoires of the 7th Euroscout 2008 Benken*”

El ganador ha sido Benito González Bugallo (E) con su colección “*Josef Rössler Orövsky (drogas, deportes y filatelia)*” sobre el fundador del Escultismo checoslovaco.



Benito González Bugallo frente a su colección

Espero que alguno de nuestros lectores se anime y vaya preparando una colección, de 16 hojas, para la próxima EuroScout.

En definitiva, unos días de amistad y convivencia scout, en un ambiente multinacional, y con un gran acontecimiento filatélico. Nuestra enhorabuena al Comité organizador por el gran éxito de esta exposición.

EUROSCOUT 2018 - RESEÑA GRÁFICA



Trabajo previo imprescindible



Llega parte del contingente español (Julián, Paloma, Tanis, Luis y Benito) con sus colecciones



¿Serán futuras coleccionistas?
Vitor (al fondo) empezó así



Los “abuelos” también están interesados



Las EuroScout son unas ocasiones excelentes para reencontrarnos con viejos amigos



El día 5 de mayo de 2018 se celebró en Évora (Portugal) la 10ª Conferencia de la IFSCO (Federación Internacional de Organizaciones de Filatelia Scout y Guía) con representación de once (11) de sus miembros (de un total de 15), y tres observadores: Lituania, Chile y Méjico.

On May 5, 2018 was celebrated in Evora (Portugal) the 10th Conference of IFSCO (International Federation of Scouts & Guides Stamps Collecting Organizations) with the representation of eleven (11) members from 15 and also three observers were present: Lithuania, Mexico and Chile.



Izquierda a derecha (Left to the right): John (UK), Julian (ES), Vitor (PT), Tanis (ES). Detrás (Behind): Custodio (PT), Ivan (MX), Hugo (CL)



Izquierda a derecha (Left to the right): Alessandro (IT), Maurizio (IT), Hallvard (NO), John (UK), Julian (ES). Detrás (Behind): Custodio (PT)

La Asamblea recibió la **confirmación** de Gerhard Winter de la **fusión** de los dos antiguos clubs austriacos en uno sólo, ÖPBSG.

The Conference received the new from Gerhard Winter of the merge of the two Austrian clubs, in one (ÖPBSG).



Gerhard Winter (AT) entregando un obsequio a (giving a present to) Vitor Manuel Peres Gonçalves (PT), Detrás (Behind): Luis (ES) and Benito (ES)



Vitor Manuel Peres Gonçalves (PT) & Colin Walker (UK). Detrás (Behind): Luis Martinez de Salinas (ES)

Las decisiones más significativas fueron:

The Conference has taken important decisions:

1) Admisión de Lituania como miembro de pleno derecho de la IFSCO.

1) The admission of Lithuania, as new member of the IFSCO.



Izquierda a derecha (Left to the right): Phil (US), Leif (DK), Darius (LT), Adrie (NL), Manfred (DE)



Izquierda a derecha (Left to the right): Hugo (CL, detrás/behind), Tanis (ES), Randall (US), Phil (US), Leif (DK), Darius (LT)

2) Elección de la **sede de la 13ª EuroScout** a celebrar en **Commacchio** (Italia), los días 15 a 17 de mayo de 2020.

La representación italiana de **AISF** presentó su proyecto de exposición.



Alessandro Pierotti (IT) & Maurizio Cavalli (IT), presentan la EuroScout 2020 organizada por AISF a la Conferencia de IFSCO (presenting the EuroScout 2020 organized by AISF to the IFSCO Conference)

3) Elección del nuevo Comité directivo para 2018-2020, formado por los siguientes miembros:



Vitor Manuel Peres Gonçalves (PT) & Estanislao Pan de Alfaro (ES) durante el cambio de Presidente de la IFSCO (during the moment of change of the President of IFSCO)

Presidente: Estanislao Pan de Alfaro (CFSG, España).
Vicepresidente: Alessandro Pierotti (AISF, Italia).
Secretario: Julián Rodríguez Fernández (CFSG, España).



Nuevo Comité Directivo de la IFSCO para el período 2018-2020 (New IFSCO Committee for the period 2018-2020): Izquierda a derecha (Left to the right) Alessandro Pierotti (IT), Estanislao Pan de Alfaro (ES), & Julián Rodríguez Fernandez (ES)

2) Election of the **13th EuroScout to be held in Commacchio** (Italy), 15 to 17 May 2020.

The representatives of AISF presented the project



EuroScout 2020

3) New IFSCO Committee for the period 2018-2020, composed by follow members:



Vitor, anterior Presidente (Past President) & Tanis, nuevo Presidente (New President) de/of IFSCO

President: Estanislao Pan de Alfaro (CFSG, Spain).
Vice president: Alessandro Pierotti (AISF, Italy).
Secretary: Julián Rodríguez Fernández (CFSG, Spain).



Alessandro Pierotti (IT), Estanislao Pan de Alfaro (ES), & Julián Rodríguez Fernandez (ES)

SIN FRONTERAS

HALLVARD SLETTEBØ, GANADOR EN NORDIA 2018



Nuestro amigo noruego, **Hallvard Slettebø**, ha ganado la Clase de Campeones en la exposición de Filatelia **Nordia 2018**, que agrupa a los países nórdicos, por su colección "**World Scouting: a path to succes**".

La exposición celebrada en la localidad islandesa de Garðabær (prácticamente al lado de la capital, Reykjavik), del 8 al 10 de junio, contempló como Hallvard recibía el trofeo de ganador (Silverpostiljonen) que le fue presentado por Lars-Olow Carlsson y Claes Arnrup de Postiljonen AB, y Sigurður R. Pétursson, presidente del comité organizador (situado a la derecha, en la imagen que muestra el momento de la entrega del galardón). Nuestra más cordial enhorabuena para un gran filatélico.



Gratulerer Hallvard !!

DARIUS LIUTIKAS, NOMBRADO VICEMINISTRO

El Ministro de Agricultura de Lituania, Giedrius Surplis, cuenta con un nuevo viceministro en su Gabinete, desde el día 20 de junio.

Nuestro amigo **Darius Liutikas** (responsable del Grupo Scout y Guía de la Unión de Sociedades Filatélicas de Lituania, y el último país que ha ingresado en la IFSCO durante la pasada EuroScout) comienza su aventura como recién nombrado **Viceministro de Medio Ambiente, Conservación y Pesca**.

Darius, además de ser Scout, es Doctor en Ciencias Sociales y cuenta en su haber con una importante cantidad de publicaciones, entre las que, además de filatélicas y Scouts (alguna de las cuales pudimos adquirir en Évora en la EuroScout), figuran otras sobre medio ambiente y cambio climático, y sobre peregrinaciones (Darius es, además el Presidente de la Asociación de Peregrinaciones de Lituania). Lo felicitamos (via facebook) el mismo día de su nombramiento, y nos dedicó unas cariñosas palabras: "*Gracias a mis amigos en el Escultismo. Siempre Listo para cumplir la Promesa y servir a Dios, a la Patria y al prójimo ...*"



Sveikiname Darius, sėkmės !!

BIBLIOGRAFÍA SCOUT

Julián Rodríguez Fernández (002)

SE PRESENTA EL LIBRO “HISTORIA DE UN CAMPAMENTO”

La increíble historia real de un grupo de 70 Scouts zaragozanos atrapados por la Guerra Civil Española durante su campamento de verano



Caricatura de Patricio Borobio Navarro (1990).

El 16 de julio de 1936 los Scouts de Zaragoza se reunían de madrugada en la plaza de La Seo de Zaragoza, para lo que se suponía que sería un campamento de verano normal. Escasos días después estallaba la Guerra Civil y el tranquilo campamento se convirtió en una aventura de 11 meses en los que 70 chavales de entre 8 y 20 años tuvieron que sobrevivir, en un viaje que los llevó por los Pirineos aragoneses desde el Valle de Ordesa al pueblo de Ainsa, luego a Barbastro, visitando la Barcelona republicana, pasando a Francia, refugiándose en Lourdes los menores de edad, hasta que (finalmente) los mayores de edad serían intercambiados por una compañía de “varietés”.

Uno de aquellos Scouts, entonces un niño de 13 años, fue Patricio Borobio Navarro, quien recogió todas las anécdotas que les ocurrieron en aquel increíble viaje y que, durante años posteriores, las reuniría en unas páginas manuscritas hasta formar un libro que, lamentablemente (debido a su fallecimiento en 2014), no pudo ver editado bajo el título “Historia de un Campamento”.

Scouts de España (ASDE), por expreso deseo de la familia Borobio y con el impulso de los Scouts de Aragón, asumió editar (sin ánimo de

lucro), esta edición de “Historia de un Campamento” que por primera vez saca a la luz esta historia de leyenda.

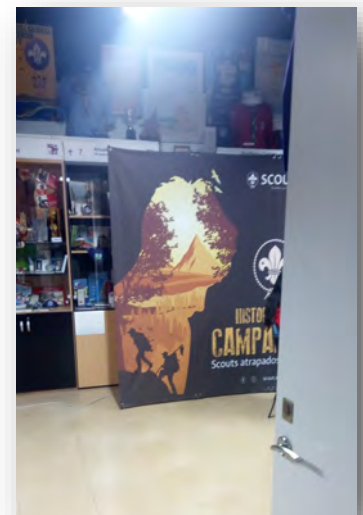
La editora, Scouts de España, y Josechu Borobio, sobrino del autor, realizaron una ronda de entrevistas personalizadas con los medios de comunicación interesados, el día 4 de junio de 2018 en la sede de EXPO-SCOUT (Museo-Mediatteca) en el local de los Exploradores de Madrid (ASDE), sede también del Club Filatélico de Scouts y Guías. ASDE, además, decidió utilizar el “Dossier” sobre Ordesa 1936, que publicamos en el número 118 de “El Explorador Filatélico” como elemento de información para los medios de comunicación, algo que nos llena de orgullo.



Josechu Borobio con Julián Rodríguez.

Josechu Borobio, la cual puede escucharse en el siguiente enlace (comienza alrededor del minuto 0:07:00):

http://play.cadenaser.com/audio/cadenaser_laventana_20180612_190000_200000/?ssm=tw



EXPO-SCOUT acogió la presentación del libro a los medios.

En mi condición de Secretario del Club, gracias al buen hacer de nuestro amigo Alejandro Merino, pude asistir al encuentro con los medios y conversar un rato con Josechu Borobio acerca del Campamento Scout más largo de mundo. Una charla muy provechosa, y que (seguro) repetiremos en el futuro.

El día 12 de junio los medios de comunicación comenzaron a informar sobre la publicación del libro y, en la tarde del mismo día (sobre las 19:07), la cadena SER (radio) realizó en horario de máxima audiencia, en el programa “La Ventana”, y en directo una entrevista sumamente interesante a

En los días siguientes, ASDE también solicitó de mi participación en la presentación del libro, que se realizaría en la Librería Desnivel de Madrid.

El día 15 de junio, a las 19:00, se realizó la presentación del libro con un auditorio completamente abarrotado; el Club Filatélico de Scouts y Guías estaba magníficamente representado por componentes de la Junta Directiva (Paloma Jover de Celis, Tesorera; Estanislao Pan de Alfaro, Presidente; Luis Martínez de Salinas Trillo, Editor) y por varios Socios (Juan Carlos Carrasco-Muñoz Cuacos y Fidel Hernández Benjumeda). Asistió, también, una representación importante de ASGAM (Scouts y Guías Adultos de Madrid), y de EXPO-SCOUT (Mediateca-Museo).

En el apartado de asociacionismo Scout, pudimos ver representaciones de Exploradores de Madrid (ASDE), varias de las Asociaciones federadas en ASDE (Andalucía, Aragón, Extremadura, Murcia,...), Presidente del Consejo de la Juventud de España, ... En suma, un auditorio lleno que atendió con interés a las palabras introductorias de Pablo Aguilar (Equipo de Comunicación de los Scouts de Aragón), quien se refirió a una historia que, para Zaragoza y el Escultismo aragonés, forma ya parte de su esencia; continué yo durante unos 25 minutos dando unas pinceladas del libro, incluyendo información adicional de la que nuestro Club dispone por haber realizado labores de investigación en archivos diversos y en hemerotecas de todo el mundo, así como destacando la facilidad de su lectura, animando a la misma, tras lo que también respondí alguna pregunta realizada por los asistentes; cerró la ronda de intervenciones Diego Cobos, Presidente de Scouts de España (ASDE), que dedicó un especial agradecimiento y recuerdo al antiguo Presidente de Scouts de Aragón, Esteban Urgel, por su esfuerzo y tesón, a Scouts de Aragón, por su-



Invitación a la presentación del libro



Aspecto de la Librería Desnivel antes de la presentación.

puesto a Patricio y a la familia Borobio, para terminar con un agradecimiento muy especial “a los 70 (+2) de Ordesa”.

Cerró el acto Emilio Verche (Responsable de Comunicación de ASDE), indicando la forma de adquirir el libro que con una primera edición de 1.000 ejemplares, al cierre de la presente crónica, ya está agotada.



Mesa de los ponentes de la presentación

Un éxito en toda regla, sin duda, la publica-

ción del libro escrito por aquel niño de 13 años en 1936; y un éxito el lanzamiento de “Historia de un campamento” por parte de ASDE, esperamos ver aparecer en breve una segunda edición para contentar a quienes no han podido hacerse con la publicación.

No puedo terminar sin recordar que, para el próximo mes de septiembre, está prevista una presentación del libro en Zaragoza; es de justicia y es de ley. Si nada cambia, y las circunstancias no se lo impiden, el autor de la presente crónica allí estará, para disfrutar con la historia del Campamento más largo del mundo.



DOSSIER

Julián Rodríguez Fernández (002)

EL ÁLBUM DE 10 TARJETAS POSTALES DE LA PATRULLA DE FOTÓGRAFOS DEL DISTRITO CENTRO - MADRID - EXPLORADORES DE ESPAÑA, 1914

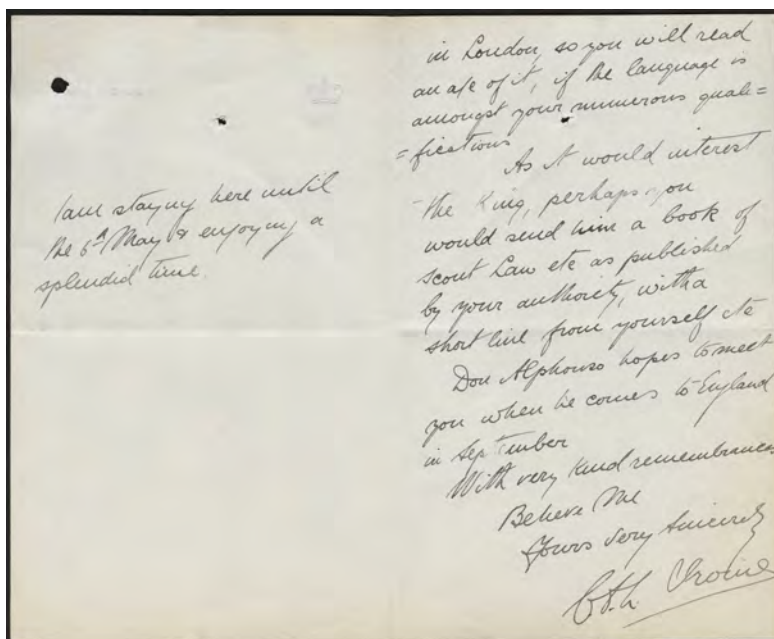
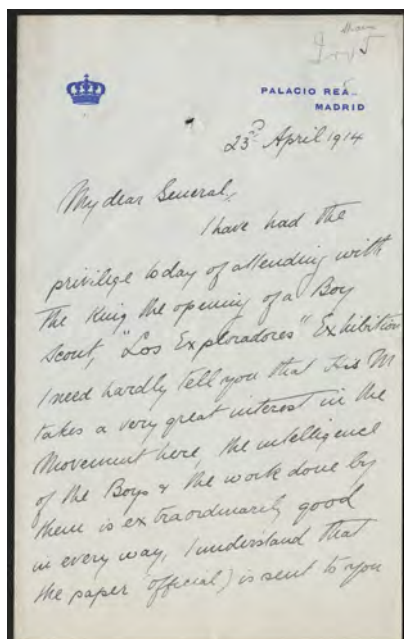
ABSTRACT: THE ALBUM OF 10 POSTCARDS OF THE PHOTOGRAPHERS PATROL OF THE DISTRICT CENTER OF MADRID – BOY SCOUTS OF SPAIN, 1914. During the days 22 to April 26, 1914 was held in Madrid, the First National Assembly of the Spanish Boy Scouts Association (constituted in 1912). Among the various events, a Scout camp was held in Monte del Pardo (in the vicinity of the capital) on April 26, 1914, with the assistance of the Royal Family. King Alphonse XIII dressed for the first time the Scout Uniform, and thus became the first great dignitary of a country that appeared in public with the Scout uniform. The Patrol of Photographers of the District Center of the Madrid Scouts made an extensive report with numerous images, and it is worth mentioning that said Patrol took the first photograph of the King of Spain wearing the Scout Uniform. The Patrol prepared a series of 10 postcards published in booklet format (very of the style of the time) with cover and clipping, to facilitate its detachment of the set when using some of the postcards to send by mail. This booklet of postcards was put on sale in the month of May of 1914, being available in the Provincial Committee of Madrid.

INTRODUCCIÓN



23/04/1914: El rey Alfonso XIII de parte con el Marqués de Alfarrás (frente a él y de espaldas al fotógrafo) y con el Fundador del Escultismo español, Don Teodoro de Iradier (a su derecha y, también, de espaldas al fotógrafo) tras el inicio de la Primera Asamblea Nacional de los Exploradores de España (Boy Scouts españoles), con motivo de la visita efectuada por el monarca a la Exposición en el Palacio del Retiro.

En el año 1914, durante los días 22 (miércoles) a 26 (domingo) de abril de 1914 se celebró, en Madrid, la Primera Asamblea Nacional de los Exploradores de España (Boy Scouts españoles). Con tal motivo hubo diversos actos relacionados, entre los días 22 a 28 de abril:



Carta (papel con membrete del Palacio Real de Madrid) fechada el día 23/04/1914 dirigida por Lord Irwin a Baden - Powell, informando de su asistencia a la inauguración de la Exposición Scout con motivo de la Primera Asamblea de los Exploradores de España, en Madrid, y del interés del Rey Alfonso XIII en el Movimiento Scout.

- Exposición de trabajos manuales (23 a 28 de abril) en el Palacio del Retiro, inaugurada por los Reyes y visitada en días posteriores, además, por la reina (madre) María Cristina y por las infantas doña Isabel, doña Paz y doña Pilar.



Medalla (anverso y reverso) entregada a los Exploradores premiados en la Exposición (fotografía de José Beriens, Patrulla de Fotógrafos del distrito Centro aparecida en la revista "El Explorador" número 21, junio de 1914)

- Banquete de confraternidad de los asambleístas en el Ideal Retiro (lugar de realización de la Asamblea) el día 24 de abril.





Portada y primera página del Reglamento de la Hucha de Explorador

- Velada en el Teatro Real (24 de abril), con asistencia de la familia real, que tuvo por objeto festejar la Institución de la Hucha del Explorador (ver “Dossier” del número 99 – Diciembre 2012 de la revista “El Explorador Filatélico”).

- Festival Scout en el Monte de El Pardo (Acampada de un día, sería lo más correcto, pero así lo denominaron en los medios de la época) el día 26 de abril, con asistencia de la familia Real. El Rey Alfonso XIII vistió por primera vez el Uniforme de Explorador, y así se convirtió en el primer gran dignatario de un país que se presentó en público con el uniforme Scout. De hecho, la primera fotografía del rey español, vistiendo el uniforme Scout, la realizó la Patrulla de Fotógrafos del Distrito Centro.



Izquierda, fotografía, realizada por José Beritens (10 años) de la Patrulla de Fotógrafos del Distrito Centro. Derecha, portada de la revista “El Explorador” (mayo de 1914), con la misma imagen del Rey Alfonso XIII en Uniforme Scout (ha sido recortada de la foto de la izquierda)

LA PATRULLA DE FOTÓGRAFOS DEL DISTRITO CENTRO

En 1914, los Exploradores de Madrid contaban con 10 distritos de la ciudad en los que había una Tropa de Scouts. La Patrulla de Fotógrafos, perteneciente a la Tropa del Distrito Centro, estaba compuesta por Scouts de 10 a 13 años (uno de ellos, ya mencionado anteriormente, era José Beritens, autor de la primera foto del rey Alfonso XIII vistiendo el Uniforme Scout).

Esta Patrulla expuso una colección muy completa de fotografías en la Exposición organizada con motivo de la Primera Asamblea Nacional de los Boy Scouts españoles, por la que recibieron una medalla de la Oro, en la ceremonia realizada el día 11 de junio de 1914 en la explanada de la Granja Agrícola de Castilla la Nueva, presidida por el Fundador del escultismo español D. Teodoro de Iradier.

La Patrulla de Fotógrafos del Distrito Centro realizó una serie de fotografías durante la celebración de la Acampada (Festival) que tuvo lugar en El Pardo (actualmente, el emplazamiento estaría localizado cerca de la Carretera de la Coruña, entrando por el lugar donde se ubica el Instituto Llorente, edificio que todavía puede verse desde la M-30, y hoy abandonado). Diversas imágenes de las tomaron los Scouts madrileños fueron publicadas en medios de la época (como por ejemplo "Gran Vida" N° 131 Abril 1914).

Estas fotografías serían reproducidas en días posteriores como tarjetas postales.

EL ÁLBUM DE 10 TARJETAS POSTALES

Se realizó una serie compuesta por 10 tarjetas postales editadas en formato álbum (muy del estilo de la época) consistente en un librito con tapas y trepado, para facilitar su desprendimiento del conjunto grapado a la hora de utilizar alguna de las postales.



Álbum con la serie de 10 tarjetas postales de los Exploradores de España

Emitidas como tarjeta postal de formato horizontal, la imagen ocupa toda la postal. El título se detalla arriba (salvo en una de las piezas, que se detalla en la parte inferior). En el anverso, se reproduce una fotografía en blanco y negro, y el reverso está dividido por una línea vertical.

El material utilizado como soporte fue cartulina y la técnica empleada, fototipia, un sistema muy empleado en la impresión de postales, hasta mediados del siglo XX. Se trataba de un procedimiento de impresión fotomecánica (en talleres de artes gráficas) ideado en 1856 por Louis Alphonse Poitevin, posteriormente perfeccionado por Joseph Albert, por lo que también tuvo difusión con el nombre de Albertipo. Básicamente la técnica consistía en que, sobre una matriz constituida por una placa de vidrio, se extendía una capa de emulsión fotosensible constituida por gelatina bicromatada, que se sometía a cocción, y después era impresionada mediante contacto con el negativo fotográfico. La gelatina se hacía más insoluble en las zonas transparentes del mismo. De este modo la tinta se absorbía con mayor facilidad en esas zonas transparentes. Este procedimiento permitía tirar un número limitado de 500 copias; pues se deterioraba la gelatina durante el proceso de impresión, y se perdía nitidez.

El trabajo lo realizó la empresa más prestigiosa que había en España, desde el año 1890, y no fue otra que el taller de fototipia "Hauser y Menet", de Madrid, fundada por dos impresores suizos: Oscar Hauser y Adolfo Menet. Su empresa está considerada la primera que editó postales de vistas y monumentos en España, a partir del año 1892. La producción de Hauser y Menet fue inmensa. Imprimieron postales para muchos editores locales, y también recibieron encargos desde América (Cuba, Ecuador y Colombia). Era costumbre de la época que la empresa fuera simultáneamente impresora y editora y, además, el período 1900-1914 está considerado la "Edad de Oro" de la Tarjeta Postal. Hasta el año 1950, la empresa Hauser y Menet mantuvo el sistema de impresión en fototipia.

La portada del álbum, en color anaranjado con texto en color rojo y filigranas en color verdoso, muestra la siguiente leyenda:

Exploradores de España (parte superior, en dos líneas)

PATRULLA DE FOTÓGRAFOS DEL DISTRITO DEL CENTRO.- MADRID

10 TARJETAS POSTALES

Serie A (parte inferior izquierda)

FOTOTIPIA DE HAUSER Y MENET.- MADRID (parte inferior derecha, en dos líneas)

La serie completa, consta de las siguientes tarjetas postales:

- 1) Visita de SS.AA. a los Exploradores en los montes del Pardo.
- 2) Promesa individual.
- 3) Un puesto de café.
- 4) Oyendo una explicación.
- 5) Escena de campamento.
- 6) Construyendo un puente.
- 7) La escuela de subinstructores haciendo prácticas de semáforo de banderas.
- 8) Preparando el campamento.
- 9) Ejercicios de gimnasia sueca.
- 10) Jefe superior de los Exploradores de España D. Teodoro de Iradier.

Como se indicó anteriormente, la imagen ocupa toda la postal, salvo la tarjeta postal nº 5, y el texto que figura en cada tarjeta, en la parte superior del anverso (salvo, también en la, ya mencionada, tarjeta postal nº 5 que figura en la parte inferior) es el siguiente: “EXPLORADORES DE ESPAÑA: PATRULLA DE FOTÓGRAFOS DEL DISTRITO DEL CENTRO, MADRID.- SERIE A.”

Las dimensiones de las tarjetas eran 9 cm de alto por 14 cm de ancho



Tarjeta Postal número 1



Tarjeta Postal número 2



Tarjeta Postal número 3



Tarjeta Postal número 4



Tarjeta Postal número 5 (texto en la parte inferior)



Tarjeta Postal número 6



Tarjeta Postal número 7



Tarjeta Postal número 8



Tarjeta Postal número 9

El formato de las tarjetas es horizontal excepto la nº 10 (que corresponde a la imagen de D. Teodoro de Iradier) que es vertical.



Tarjeta Postal número 10

La fecha de realización de las postales podemos fijarla entre los últimos días de abril y los primeros días de mayo, pues la revista "El Explorador" (Nº 20, Mayo 1914) ya daba cuenta de la realización de las mismas por la Patrulla de Fotógrafos del Distrito Centro, y del precio de venta (0,75 ptas.) disponibles en el Comité Provincial de Madrid.

EJEMPLOS DE TARJETAS POSTALES CIRCULADAS

A pesar de que las tarjetas postales del presente Dossier no son especialmente difíciles de conseguir, bien sueltas o en formato de álbum, no es tan frecuente localizarlas con uso de postal circulada.

A continuación se muestran dos piezas de la serie de 10 tarjetas postales, ambas circuladas (y, casualmente, las dos dirigidas a sendos destinatarios en Barcelona).

La primera, Tarjeta Postal Nº 5, presenta matasellos de rodillo (líneas onduladas) de Madrid fechado el día 25/06/1914.



Tarjeta postal Nº 5 circulada (colección de José Luis García Olivas)

La segunda, Tarjeta Postal Nº 6 bien conocida, pues la presentamos en el Nº 94 de esta misma revista, y (posteriormente) en el Dossier del Nº 105.

Se trata de una postal enviada por un miembro del contingente catalán asistente al primer Campamento Nacional de los Exploradores de España celebrado en Riofrío (Segovia), y presenta matasellos circular incompleto “ESTAFETA ESPECIAL DE” con la fecha de 28/06/1914, además de la marca redonda “CAMPAMENTO NACIONAL * CORREOS * LOS EXPLORADORES DE ESPAÑA * RIOFRIO 1914 * SIEMPRE ADELANTE”



Tarjeta postal Nº 6 circulada desde el Primer Campamento Nacional de Riofrío (colección de Esteve Puigpinós López)

BIBLIOGRAFÍA

- 1.- Colección de Julián Rodríguez Fernández (Socio 002).
- 2.- Colección de Esteve Puigpinós López (Socio 152).
- 3.- Colección de José Luis García Olivas (Presidente Asociación Filatélica y Coleccionismo Alcalá de Henares).
- 4.- Revista Nº 94 “El Explorador Filatélico” (La Pieza del Trimestre).
- 5.- Revista Nº 105 “El Explorador Filatélico” (Dossier).
- 6.- Revista “El Explorador” (Revista Oficial de los Exploradores de España – Boy-Scouts Españoles) 1914.
- 7.- Prensa de la época.
- 8.- “Los papeles españoles de Baden-Powell” (archivos de The Scout Association).

LA PIEZA DEL TRIMESTRE

Luis Martínez de Salinas Trillo (030)

San Jorge

El 23 de abril se celebra el día de San Jorge, elegido por el fundador del escultismo, Baden-Powell, como patrón de los scouts.

Dentro de la iconografía filatélica, no solo dentro del ámbito scout, la figura de san Jorge está ampliamente representada en sellos, matasellos y otras marcas postales.

Reproduzco aquí dos piezas emitidas con una diferencia de casi 90 años, una claramente postal y la otra "filatélica" que tienen como nexo de unión la figura de San Jorge y la localidad italiana de San Giorgio di Pesero.

La primera se trata de una carta del Ayuntamiento de la localidad, fechada el 1 de junio de 1880 con un sello del mismo que le permite circular franca de portes.



Franquicia del Ayuntamiento de San Giorgio di Pesero fechada el 1 de junio de 1880



Anverso y reverso de la tarjeta

La segunda es una tarjeta transportada en avión de Fano a San Giorgio di Pesero con motivo de la festividad de San Jorge de 1969. Tiene marca del aeroclub italiano, firma del piloto, sello scout, matasellos conmemorativo y marca de llegada a San Giorgio, para que no le falte de nada.

COLECCIONISMO

Julián Rodríguez Fernández (002)

ABRELATAS EL EXPLORADOR ESPAÑOL (UNA PIEZA FUNDAMENTAL DEL DISEÑO INDUSTRIAL)

EN TODOS LOS HOGARES

Ahora que se aproxima la época de los campamentos de verano, recordando los tiempos en que una ingente cantidad de latas de conservas formaban parte de la logística alimentaria en la vida diaria campamental, traemos a esta sección un objeto que merece un lugar destacado en el recuerdo de cualquier Scout: el abrelatas, pero no uno cualquiera, se trata del Explorador. Todavía hoy la mayoría de los hogares guardan uno en el más recóndito cajón de cocina. Este abrelatas lleva con nosotros desde inicios del siglo XX, en 1906, cuando un industrial gallego llamado José Valle Armesto abrió en Gijón las puertas de un taller llamado El Explorador Español. De allí salió esta herramienta pensada para las latas de conserva que se producían precisamente en la ciudad asturiana. Aunque ya había muchos abrelatas en el mercado, este era multiusos, permitía abrir una lata o una botella y perforar el metal sin dificultad. Hoy en día esta tipología sigue existiendo, aunque fabricada por otras compañías, especialmente tras el fallecimiento de Valle Armesto en 1960. ¿Una prueba de su carácter legendario? Es la imagen de portada del libro de Rosalía Torrent “El diseño industrial en España” (editorial Cátedra).



Portada del libro



José Valle Armesto.

ABRELATAS PARA EL MUNDO

En la mochila de un Scout o en la de un montañero, en el petate de un militar, en un cajón de la cocina... Es más que seguro que podríamos encontrar el abrelatas “*El Explorador español*” y que sigue funcionando como el primer día. Tal adminículo, práctico y de fácil manejo, fue obra de José Valle Armesto, que lo patentó. Valle, nacido en Vilaseca-Riotorto, por entonces concello de Nogueira (Lugo), abrió un taller en Gijón en 1906 para fabricar abrelatas y facilitar la labor de las empresas conserveras de la zona. Por aquellos años, otro industrial, Mateo Alvar González había abierto la primera empresa conservera en recipientes de hojalata, treinta años después de que el británico Peter Durand los utilizase por primera vez para avituallar a las tropas durante sus desplazamientos por maniobras militares.

José Valle Armesto se casó dos veces. Con la primera mujer tuvo tres hijas y un hijo. Con la segunda, María Luisa Trabanco Pérez, tuvo una hija, María Jesús Valle Trabanco, que acabó heredando la empresa que había gestionado su padre durante más de medio siglo.



Publicidad del abrelatas
(Patente N° 115.802)



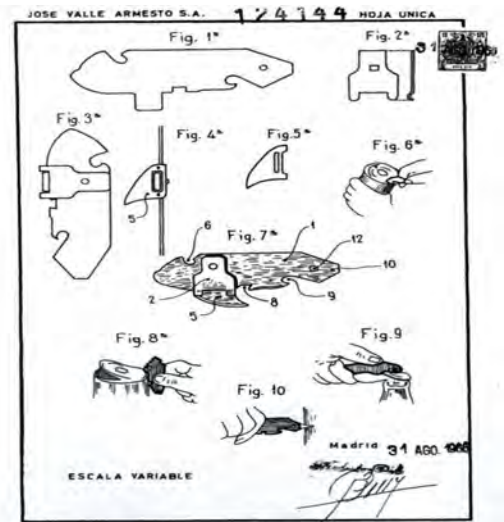
Las dos versiones más clásicas del abrelatas “El Explorador español”: Derecha, patente N° 115.802 (más antigua). Izquierda, patente N° 124.144 (más moderna)

Se sabe que la última vez que se renovó la patente en la Oficina de Patentes y Marcas fue el 31 de agosto de 1966. El abrelatas patentado por Valle tenía cuatro aplicaciones: abrir latas, servir de destornillador, perforar latas con una pequeña presión y servir de abrebotellas con tapón de corona.

Posteriormente, de su taller salieron tapones de porcelana para gaseosas y llaves de alambre para las lengüetas de los botes de conservas. Llegó a fabricar, también, una llave de alambre universal, que se recuperaba una vez abierta la lata. Al morir José Valle Armesto, el 1 de marzo de 1960, se hizo cargo del negocio el marido de su hija María Jesús, José Luis Pérez Joglar, que hasta entonces había sido viajante de la *Ferretería Vasco-Asturiana*. A él se debe la comercialización del abrelatas universal antes citado y del cuchillo limpia pescados. Posteriormente la empresa *José Valle Armesto, S.A.* se trasladó a Roces, sur de Gijón, hasta su definitivo cierre.



Publicidad del abrelatas (patente N° 124.144).



Última patente del abrelatas (31/08/1966)

LOS SOCIOS COLABORAN

Benito González Bugallo (011)

Mi Premio Walter Grob



Me sentí profundamente emocionado y contento cuando me otorgaron el premio por el estudio sobre Josef Rössler-Ořovský: “*DRUGS, SPORTS, AND PHILATELY*”.

Pero más que por el premio en sí, fue por la relación epistolar que existió entre Walter y yo.

Fue allá por los años 80, cuando a través de Pilar de Alfaro y Tanis, conocí a Grob. Entonces él tenía una espectacular colección sobre Escultismo de 11 cuadros, “*Le debut du scoutisme mundial 1900-1907-1939*” que años después daría por terminada, Otra de “*La Guerra de los Boërs con Mafeking*” (10 cuadros) con premios de Oro ...en ese momento se entretenía con una colección temática “*Jeux Olympique d’hiver et le Championnats mondiale de sky*”, yo aún no me había especializado en el “Correo Scout de Praga 1918” y coleccionaba Escultismo en general, como temática.

A él compré los primeros sellos de Mafeking, las primeras piezas sobre Jamborees mundiales, cuando las subastas “on line” ni se conocían, ni se esperaban, y cuando las compras en la plaza Mayor de Madrid, se nos hacían pequeñas.

Solía enviarme una carta con 20 o 25 piezas detalladas y su importe, y me pedía que le reenviara las piezas que no deseaba y un talón por el importe de las que me quedaba, en otras ocasiones, me mandaba fotocopias de alguna pieza rara.

Él me alentaba a buscar piezas en la Exfilna 1984, y me indicaba que ya era difícil encontrar en el mercado documentos antiguos, que esos se encontraban en las colecciones, y salvo el fallecimiento del coleccionista, no verían la luz.

También me hablaba de que presentaría su colección a Tokio en noviembre de 1991, pero que por el contrario, no enviaría su colección a Madrid, su colección era inmediatamente incluida en clase de honor en la exposición de Zurich, sin embargo en España no, con lo cual no le merecía la pena pagar unos elevados seguros, gastos de presentación de cuadros, desplazamientos...y se planteaba el poder participar en Granada 1992.





Me preguntaba sobre documentos del Jamboree de Barcelona 1929 circulados, sobre piezas de Polonia del período de 1914 al 1932. Sobre cartas franqueadas del campeonato mundial de esquí celebrado en Sierra Nevada.

Todavía conservo muchas cartas tuyas... en las que el tema del Escultismo, de las asociaciones filatélicas scouts, tanto a nivel de grupos como de filatelia, unidos y sin fisuras, era primordial, sin afanes de protagonismos, e imposiciones. Trata en una de ellas sobre Claude M Marchal ... y sus reuniones de coleccionistas... en 1992, *de son petit musée*, de su *collection d'insignes scout*... (sin comentarios)

Me confesaba también que cuando cumpliera 80 años, deseaba que su colección Scout fuera en 1994 definitivamente al Museo PTT de Berna, y así estuviera a disposición de futuras generaciones scouts.

En los años 90, empiezo a especializarme en el Co-reo Scout de Praga 1918, y comenzamos a hablar de falsificaciones existentes en el mercado, de al-

gunas sugerencias de jurados sobre sus piezas, de sus dudas respecto a determinados sobres, de comentarios de John P. Ineson sobre alguna pieza falsa de su colección, de M. Miltner, ..

En 1996 me habla de sus 82 años, de su marcapasos, de que su médico no le autorizó a viajar a la exposición de Arge a Grafing, cerca de Munich, y me felicita por mi éxito en Espamer 96 (75° Aniversario del Escultismo Checo 1918-1993) ***Si tu travailles bien avec cette collection CSR tu arriveras certainement une fois à une médaille de vermeil...***

A sus 83 años no podía hacer grandes trayectos en coche, pero si se atrevía a ir a los Alpes..., a cultivar su jardín, a hacer su gimnasia diaria, a celebrar su 50 aniversario de boda, así como a ayudar al Bureau Mondiale en Ginebra a relanzar el nuevo escultismo en los países del este, enviando de esa forma su colección a Moscú en 1997, me señalaba que era: “una operación de cierto riesgo”, pero que sería probablemente la última B.P.⁽¹⁾ de su vida.

Él participó en Praga 78, y me felicitó por la medalla de plata grande obtenida en la exposición de Praga 98 ***Si c'est la première fois que tu exposes à une internationale de la FIP c'est très bien d'avoir commencé avec grand argent.... Moi j'ai commencé en 1995 seulement avec une médaille de bronze...*** y me hablaba de la proliferación de falsos en el mercado... ***Il y a un peu beaucoup de ces messieurs qui cherchent à gagner de l'argent avec des expertises.***

Además de Escultismo, coleccionaba: “Poste aérienne scout” siete cuadros, “Le retour des dirigeables”, y escribió numerosos artículos para revistas de todo el mundo: “Mouvement scout en Russie du temps du Zare Nicolas II” ...

Fue, además de un iniciado, un referente en la filatelia scout mundial, un colaborador allá donde se le solicitara, un propagador, un difusor del Escultismo, que no ha sido superado. En este mundo de la filatelia, donde se suelen hacer capillitas, hermético a la hora de hacer partícipe de estudios, búsquedas y conocimientos, él destacó sobremedida en compartir su colección.

Gracias pues por el premio, y por el legado que nos dejó.

⁽¹⁾ Buena Acción



¿ QUÉ ES ?

- Una Sociedad Filatélica (integrada en la FESOFI), fundada el día 13 de marzo de 1986, que agrupa a todas las personas interesadas en la Filatelia, fundamentalmente de Tema Scout-Guía.
- Miembro fundador de la IFSCO (Federación Internacional de Sociedades dedicadas a la Filatelia Scout y Guía).

¿ QUÉ PRETENDE ?

- Dar a conocer el Escultismo y Guidismo por medio de una afición común.
- Fomentar la Filatelia Infantil y Juvenil.
- Promocionar la Filatelia Temática Scout-Guía, principalmente.
- Ayudar a mejorar el nivel y calidad de los filatelistas de Tema Scout-Guía.
- Establecer contactos con otras sociedades similares del resto del mundo.

¿ CÓMO LO REALIZA ?

- Publicando una revista trimestral: “*El Explorador Filatélico*”.
- Organizando Exposiciones de Tema Scout-Guía.
- Impartiendo Conferencias sobre Filatelia Temática Scout-Guía.
- Presentando a los jóvenes la Filatelia Scout-Guía en Jamborees Mundiales.
- Preparando Publicaciones filatélicas referidas a Escultismo y Guidismo.
- Fomentando encuentros periódicos entre los Socios del Club.
- Promocionando colecciones de competición.

¿ CÓMO PERTENECER AL CLUB FILATÉLICO DE SCOUTS Y GUÍAS ?

- Completando la ficha de inscripción correspondiente.
- Pagando la cuota establecida, según la modalidad escogida.

¿ DÓNDE NOS PUEDES ENCONTRAR ?

- Sede social:
C/ Hortaleza, 19 – 1º izquierda – 28004 Madrid (ESPAÑA)
- Dirección postal:
Apartado de Correos 33027 – 28080 Madrid (ESPAÑA)
- Teléfono: (+34) 915 219 158.
- Fax: (+34) 915 210 897.
- Correo electrónico (e-mail): clubfilscoutguia@hotmail.com
- Página web: <http://www.clubfilscoutguia.org>